

02

ВОСПИТАТЕЛЬНО – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РАБОТА
ДЕЛО № 02 - 07

**Основная общеобразовательная программа – образовательная программа
дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
центр развития ребенка - «Детский сад №80»
(в новой редакции)**

Начато: 31.08.2021
Окончено: _____
Срок хранения: постоянно

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
протокол № 3
от « 31 » 08 20 21

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №80»
от « 31 » 08 20 21 № 123 -осн.

О.Л.Вострикова



**Основная общеобразовательная программа – образовательная программа
дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
центр развития ребенка - «Детский сад №80»
(в новой редакции)**

Содержание

1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	13
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста (обязательная часть)	14
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	22
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	55
2.1.1.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» Обязательная часть.	56
2.1.2.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие». Обязательная часть.	57
2.1.3.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие». Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	57
2.1.4.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	59
2.1.5.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие». Обязательная часть.	61
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	62
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников	79
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	80
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	82
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	85

2.7.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	87
3.	Организационный раздел	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	89
3.2.	Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания. Обязательная часть и Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	91
3.3.	Организация режима пребывания детей в ДОУ	97
3.4.	Модель воспитательно – образовательного процесса. Режим занятий.	103
3.5.	Учебный план	110
3.6.	Циклограмма образовательной деятельности с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов	114
3.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	118
3.8.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	119
4.	Дополнительный раздел программы	
4.1.	Краткая презентация программы.	124
	Лист изменений и дополнений	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка- «Детский сад №80» (далее Программа) – нормативный документ, внутренний стандарт учреждения, определяющий содержание дошкольного образования, разработанный по основным направлениям развития детей и представляющий собой комплекс средств воспитания, обучения, оздоровления, развития и коррекции детей, реализуемый на основе имеющихся ресурсов (кадровых и материальных) в соответствии с социальным заказом территории.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка - «Детский сад №80» (далее-ДОУ) расположено в трёх зданиях по адресам: Змеиногорский тракт,86, Змеиногорский тракт,104М/2, Змеиногорский тракт,104М/3. Программа предусматривает поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их индивидуальности, возрастных особенностей по направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями и дополнениями);
3. постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21»;
4. Уставом ДОУ;
5. Лицензией на право ведения образовательной деятельности.

Программа ДОУ состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Образовательная область «Речевое развитие» реализуется во второй группе раннего возраста (от 2 до 3 лет) по основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой; в возрастных группах от 3 до 7 лет по программе развития речи дошкольников/О.С.Ушакова 4-е изд., перераб.- М.: ТЦ Сфера,2017. В программе реализован принципиально новый подход: комплексное решение на одном занятии различных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонетика, лексика, грамматика) при его ведущей роли.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу изобразительная деятельность для детей 2-3 лет реализуется по программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»,2009.

Раздел «Музыкальная деятельность» реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Ладушки/Каплунова И. М. Новоскольцева И.А. -2-е изд., перераб. -С-Петербург,2017.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана по парциальным программам, педагогическим технологиям. Допускается выбор педагогическими работниками парциальных программ, педагогических технологий.

Педагогические технологии:

-Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2-3 лет; Лепка с детьми 2-3 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

-Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера,2017.

Парциальные программы:

-Шпотова Т.В. Гармония природы. Комплексная программа по формированию экологической культуры детей в возрасте от 5до16 лет.Барнаул: Изд. «Азбука»,2001

- «Цвет Природы Живопись,5 лет» /сост. Шпотова Т.В., Старых Л.П., Кочеткова Е.П., – Обнинск: ЦЭО.,2000

- «Цвет Природы. Лепка из глины,5 лет» /Федорова Е.А.,Шпотова Т.В. –Обнинск: ЦЭО.,2000

- «Времена года: Двенадцать месяцев,6 лет»./ сост.Трушкина О.Ю., Шпотова Т.В., – Обнинск: ЦЭО.,2000.

- «Времена года: Лепка из глины,6 лет». Федорова Е.А.Шпотова Т.В. –Обнинск: ЦЭО.,2000

Для успешной реализации Программы обеспечиваются следующие психолого–педагогические условия:

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. защита детей от всех форм физического и психического насилия.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы. Обязательная часть Программы.

Цели Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы, первостепенное значение имеет решение следующих задач:

1. забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
2. создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
4. творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
5. вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
6. уважительное отношение к результатам детского творчества;
7. единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
8. соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста.

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». (с 2 до 3 лет)

Цель: формирование у детей раннего возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1. формировать способы зрительного и тактильного обследования;
2. знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
3. знакомить с книжной графикой на примере творчества Васнецова Ю., Рачева Е.
4. побуждать детей создавать по подражанию взрослому и по своему желанию эмоциональные, яркие, выразительные образы хорошо знакомых предметов;
5. создавать условия для систематического, постепенно усложняющегося освоения детьми элементарных приемов изображения (лепки и рисования);
6. создавать условия для самостоятельной художественной деятельности детей (рисование и раскрашивание в книжках-раскрасках, в альбомах для художественного творчества);
7. воспитание художественного вкуса и чувства гармонии

формировать эстетические картины мира и основные элементы «Я – концепции-творца»

Ушакова О.С. Программа развитие речи дошкольников (с 3 до 7 лет)

Цель: создание благоприятных условий для полноценного развития речи детей дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.

Задачи:

Развитие связной речи:

1. овладение связной монологической речью, ее качествами: связность, целостность; умение строить диалог с использованием разнообразных языковых средств в соответствии с ситуацией.
2. развивать умения использовать нормы и правила речевого этикета;
3. развивать лексическую, грамматическую, фонетическую стороны речи;
4. развивать умения строить высказывания разных типов: описание, повествование, рассуждение;
5. формировать элементарные представления о структуре текста (начало, середина, конец), о способах связи между предложениями и структурными частями высказывания;

Воспитание звуковой культуры речи:

1. усвоение грамматической и звуковой стороны речи;
2. способность слышать, распознавать фонологические средства языка;
3. различать на слух и правильно воспроизводить все звуковые единицы родного языка;
4. развитие культуры устной речи в ее произносительном аспекте;
5. формировать способность правильно пользоваться темпом, громкостью произношения в зависимости от ситуации, отчетливо произносить звуки, слова, фразы, предложения;
6. формирование слуховых и артикуляционно-произносительных умений;
7. развитие интонации, звуковой выразительности, речевого слуха, чувство тембра, ритма, ощущение силы звука;

Развитие лексической стороны речи:

1. обогащение, расширение, активизация словарного запаса;
2. введение в языковое сознание тематических групп слов, синонимических рядов, антонимических пар, многозначных слов;
3. употреблять слова и словосочетания в соответствии с контекстом, речевой ситуацией, сводочно выбирать языковые средства при построении связного высказывания;
4. качественное совершенствование словаря: уточнение значения слов, семантической точности употребления синонимов, антонимов, многозначных слов, понимании переносных значений;

Формирование грамматического строя речи:

1. правильно употреблять падежные формы единственного и множественного числа, названия детенышей, предметов посуды, направления действий;
2. овладение способами согласования существительного с прилагательными в роде, числе, падеже и глаголами 1,2,3 лица единственного и множественного числа;
3. развивать способность объяснять смысл и различие слов, включать в предложение приставочные глаголы противоположного значения, образовывать прилагательные с помощью суффиксов;
4. формирование сложных синтаксических конструкций в высказываниях детей, научить сознательно пользоваться языковыми грамматическими средствами при передаче своих мыслей и при построении высказывания любого типа;

5. сформировать элементарные представления о структуре предложения, правильном использовании лексики в предложениях разных типов;

Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой:

1. привить любовь к художественному слову, уважение к книге;
2. развитие образной речи и детского словесного творчества;
3. формировать способность чувствовать выразительные средства художественной речи, осознавать их, различать жанры, понимать их особенности, осознавать связь компонентов художественной формы с содержанием литературного произведения;

Развитие коммуникативных способностей:

1. совершенствовать выразительные средства языка в живом речевом общении; усвоение социального опыта, познание, развитие творческих способностей;
2. сформировать представление о правилах и нормах речевого этикета, использование их в зависимости от ситуации;
3. формирование умения слушать собеседника, извлекать информацию, которую вложил в свою речь говорящий;
4. формировать представление о необходимости вежливого обращения со взрослыми, сверстниками;

Развитие эмоциональной стороны речи:

1. формировать умение строить разные синтаксические конструкции, передавать их эмоциональное содержание, развивать интонационный синтаксис;
2. формировать умение правильно пользоваться темпом, громкостью произношения в зависимости от ситуации
3. осознавать эмоциональные переживания параллельно и во взаимосвязи с речевым развитием.

Каплунова И. М. Новоскольцева И. А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (с 2 до 7 лет).

Цель: развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры

Задачи:

1. подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
2. заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
3. приобщать детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
4. подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
5. развивать коммуникативные способности;
6. научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
7. познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
8. обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
9. развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;
10. обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДООУ и начальной школой;

11. обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

Цели и задачи реализации Программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2-3 лет.

Цель: формирование интереса к рисованию разнообразными художественными материалами

Задачи:

1. формировать способность изображать предметы округлой формы, проводить разные линии, пересекать их.
2. Научить правильно держать карандаш или кисть;
3. Знакомить детей с новыми художественными материалами, инструментами и техниками.

Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет.

Цель: овладеть элементарными приемами лепки

Задачи:

1. побуждать эмоциональную отзывчивость;
2. обучить приемам лепки;
3. научить преодолевать препятствия, предлагая другие способы достижения желаемого

Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет.

Цель: развитие у детей способности ориентироваться в звуковой действительности языка, постепенно постигая ее закономерности, освоение фонетической стороны речи; подготовка руки ребёнка к письму

Задачи:

1. формировать способность осуществлять звуковой анализ слов, дифференцируя звуки по их качественной характеристике;
2. знакомить со смыслоразличительной функцией звука;
3. овладеть графической записью слогового деления;
4. вырабатывать графические умения: проводить прямые и замкнутые линии, обводить прерывистыми линиями, штриховать;
5. обучать работать в ограниченном пространстве;
6. прививать элементарные гигиенические правила письма;
7. развивать и укреплять мелкие мышцы рук.

Парциальная программа «Цвет Природы: Живопись», Шпотова Т.В. 5 лет

Цель: пробуждение в детях эмоционально-положительного отношения к природе.

Задачи:

1. расширение диапазона цветовосприятия;
2. овладение художественными техниками и приемами: монотипия, «мятая бумага», «набрызг», «мазок»;
3. формировать навыки создания творческих работ, отражающих отношение ребёнка к различным природным объектам и явлениям;

4. развитие наблюдательности;
5. развитие мелкой моторики.

Парциальная программа «Цвет Природы: Лепка из глины», Шпотова Т.В. 5 лет
Цель: пробуждение в детях эмоционально-положительного отношения к природе через природный материал глину.

Задачи:

1. овладение приемами работы с глиной;
2. формировать способность лепить из глины объемные и плоскостные фигурки, пользоваться формочками, украшать изделия с помощью различных инструментов;
3. развивать мелкую моторику;
4. овладеть приемами пальчиковой, «природной», и «глиняной» гимнастики.

Парциальная программа «Времена года. Двенадцать месяцев», Шпотова Т.В. 6 лет
Цель: формирование у детей эмоционально-чувственного восприятия окружающего мира и наблюдения за его цветовой гаммой.

Задачи:

1. развивать навыки использования художественных техник и приемов для выражения своего отношения к красоте Природы
2. формировать представления о причинах смены цветовой гаммы времен года;
3. совершенствовать художественные техники и приемы: монотипия, «мятая бумага», «набрызг», «мазок».
4. расширение диапазона цветовосприятия.

Парциальная программа «Времена года. Двенадцать месяцев. Лепка из глины», Шпотова Т.В. 6 лет

Цель: формирование у детей эмоционально-чувственного восприятия окружающего мира

Задачи:

1. развивать мелкую моторику и тактильную чувствительность;
2. формировать способность лепить из глины декоративные пластины, объемные фигурки, композиции;
3. овладеть приемами пальчиковой, «природной», «глиняной», «геометрической» гимнастики

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы. Обязательная часть.

Подробно с принципами и подходами (обязательная часть) можно ознакомиться ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4 изд., перераб.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. с. 11-16

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (с 2 до 3 лет).

Принцип культуросообразности: построение эстетического содержания с учетом региональных культурных традиций;

Принцип сезонности: построение содержания с учетом природных и климатических условий;

Принцип систематичности и последовательности;

Принцип цикличности: постепенное усложнение и расширение содержания

Принцип оптимизации гуманизации учебно-воспитательного процесса;

Принцип природосообразности: постановка задач художественно-творческого развития детей с учетом «природы» детей-возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

Принцип интереса: построение с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества.

Ушакова О.С. Программа развитие речи дошкольников (с 3 до7 лет)

принцип научной обоснованности и практической применимости; обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

принцип сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

принцип позитивной социализации ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;

принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;

принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

принцип развивающего вариативного образования. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей;

принцип сотрудничества с семьей;

принцип этнокультурной ситуации развития ребенка.

Каплунова И. М. Новоскольцева И. А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (с 2 до7лет)

Принцип комфортности: создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, дает возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.

Принцип целостного подхода: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование.

Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация мини-концертов на знакомом материале, показ сказок силами детей).

Оказание поддержки родителям в организации художественно-творческой и музыкальной деятельности детей в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия).

Принцип последовательности: усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

Принцип культуросообразности и сезонности: соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем.

Принцип партнерства: общение с детьми происходит на равных, партнерских отношениях. Группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель - единое целое.

Принцип положительной оценки: никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок – все хорошо.

Принцип паритета: любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Педагогическая технология

Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2-3 лет. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет.

Принцип природосообразности: постановка задач художественно-творческого развития детей с учетом возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

Принцип интереса: построение с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества;

Принцип культуросообразности: построение эстетического содержания с учетом региональных культурных традиций.

Игровой принцип: сознание того, что эффективное, полноценное развитие личности ребенка обеспечивается в процессе ведущего вида деятельности – игрового.

Педагогическая технология

Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет.

Принцип системности: реализация единой линии общего развития ребенка на этапах дошкольного детства;

Принцип целостности: основу курса составляет ознакомление детей со звуковым строением слова, звуковым анализом;

Принцип последовательности и перспективности: точное слуховое восприятие звука стимулирует правильное произношение, правильная артикуляция способствует усвоению грамоты и письменной речи;

Принцип интеграции: воспитательно-образовательный процесс строится на основе взаимодействия образовательных областей, взаимопроникновения в разные виды деятельности;

Игровой принцип: осознание того, что эффективное, полноценное развитие личности ребенка – дошкольника обеспечивается в процессе ведущего вида деятельности – игрового, в котором наиболее полно реализуются потребности детей в познании, общении, движении.

Парциальные программы «Цвет Природы: Живопись». «Цвет Природы: Лепка из глины». Шпотова Т.В., 5 лет

Принцип комплексности: является структурной единицей комплексной программы «Гармония природы» и рассчитана на работу с детьми пятилетнего возраста.

Принцип последовательности парциальные программы связаны единой логикой.

Принцип системности: предусматривает раскрытие каждой темы в течении недели на занятиях-живопись, лепка.

Принцип интеграции: воспитательно-образовательный процесс строится на основе взаимодействия образовательных областей, взаимопроникновения в разные виды деятельности.

Принцип наглядности: в занятиях обязательно используется дидактический материал, предметы и объекты окружающей действительности.

**Парциальные программы «Времена года. Двенадцать месяцев». «Времена года. Двенадцать месяцев. Лепка из глины»,
Шпотова Т.В. 6 лет**

Принцип комплексности: является структурной единицей комплексной программы «Гармония природы» и рассчитана на работу с детьми шестилетнего возраста.

Принцип последовательности парциальные программы связаны единой логикой. В основе программы лежит логическая последовательность тем.

Принцип системности: предусматривает раскрытие каждой темы в течении недели на занятиях- живопись, лепка.

Принцип системно – деятельностного подхода содержание реализуется в различных видах деятельности в соответствии с возрастными особенностями дошкольников и принятием ребенка как субъекта, а не объекта деятельности.

Принцип интеграции: воспитательно-образовательный процесс строится на основе взаимодействия образовательных областей, взаимопроникновения в разные виды деятельности.

Принцип доверительного сотрудничества: организация деятельности на основе сотрудничества, в котором воспитатель и ребенок находятся на одном уровне партнерских отношений.

Игровой принцип: отсутствует жесткая предметность, основной аспект развития ребенка делается на игровую деятельность.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. Обязательная часть

ДОУ самостоятельно в формировании своей структуры. Основной структурной единицей ДОУ является группа. В ДОУ все группы общеразвивающей направленности, функционирует 10 групп, контингент воспитанников дети от 2 до 7 лет. Группы расположены в трёх зданиях по адресам:

Змеиногорский тракт, 86–6 групп (постоянные), посещают ДОУ воспитанники в режиме 12-часового пребывания:

Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет) – 1

младшая группа (с 3 до 4 лет) – 2

Средняя группа (с 4 до 5 лет) – 1

Старшая группа (с 5 до 6 лет) – 1

Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет) – 1

В режиме кратковременного пребывания (4-х часовое) посещают воспитанники ДОУ второй группы раннего возраста (с 2 до 3 лет), младшей группы (с 3 до 4 лет).

Змеиногорский тракт 104 М/2- 2 группы (изменяемые), посещают ДОУ воспитанники в режиме 12-часового пребывания:

Средняя группа (с 4 до 5 лет) – 1

Старшая группа (с 5 до 6 лет) – 1

В режиме кратковременного пребывания (4-х часовое) посещают воспитанники ДОО средней группы (с 4 до 5 лет).

Змеиногорский тракт, 104 М/З– 2 группы (изменяемые), посещают ДОО воспитанники в режиме 12-часового пребывания:

Средняя группа (с 3 до 4 лет) – 1

Подготовительная к школе группа (с 5 до 6 лет) – 1

В режиме кратковременного пребывания (4-х часовое) посещают воспитанники ДОО

Средней группы (с 3 до 4 лет).

Во всех группах осуществляется реализация Программы. Приоритетное направление ДОО эколого-эстетическое. Для реализации дошкольной ступени комплексной программы формирования экологической культуры детей в возрасте от 5 до 6 лет «Гармония природы», Шпотовой Т.В. созданы необходимые условия (Змеиногорский тракт, 86).

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

Типичным является изображение человека в виде «головонога» -окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет). В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу

младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет). В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом

возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по

играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет). Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются

распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет). В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять

различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действие с игрушками и другими предметами, проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расчёска, карандаш и другие) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в быту и игре;
- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и прочие).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть).

1. Знает членов своей семьи.
2. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.
3. Самостоятельно моет руки перед едой, вытирает лицо и руки личным полотенцем.
4. Умеет правильно держать ложку.
5. Умеет правильно раздеваться и одеваться в определенном порядке.
6. Знает понятия «можно», «нельзя», «опасно».
7. Имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой.
8. Имеет первичное представление о машинах, улице, дороге.
9. Употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

1. Знает предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства).

2. Называет цвет, величину предмета, материала, из которого они сделаны; сравнивает знакомые предметы, подбирает предметы по тождеству.

3. Называет свойства предмета (большой, маленький, мягкий, пушистый).

4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

1. Проявляет интерес к труду близких взрослых, называет некоторые трудовые действия.

2. Имеет первичные представления о названии города, в котором живет.

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

Количество.

1. различает количество предметов (один - много).

Величина.

1. обозначает в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи – маленькие мячи и т. д.).

Форма.

1. различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве.

1. освоил окружающее пространство (помещения группы и участка детского сада).

2. ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

3. умеет двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

1. Самостоятельно рассматривает картинки, книги, игрушки.

2. Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных).

3. Умеет воспроизводить звукоподражания слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

4. Умеет пользоваться высотой и силой голоса.

5. Умеет отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Когда?», «Какой?»).

6. Умеет слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность (обязательная часть)

В рисовании:

1. видит «след», оставленный на бумаге карандашом и фломастером, понимает, что это образ реального предмета;

2. правильно держит карандаш, фломастер, ручку и оставляет «следы» на бумаге;

3. знает назначение красок и кисти, понимает, что это взаимосвязанные предметы;

4. освоил правила пользования кистью: правильно держать кисть, смачивать, набирать краску, вести кисть по ворсу, промывать, просушивать, ставить кисть в стаканчик или на подставку, не оставлять в банке с водой, не пачкать краски;

5. видит границы листа бумаги, страницы в книжке-раскраске, контуры силуэтного рисунка, раскрашивает в пределах этих границ;

6. отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

7. ставит отпечатки тыльной стороной пальцев, большим пальцем, боковой стороной кулачка;

8. наносит отпечаток ладони на лист бумаги;
9. рисует тампоном точки, линии, круги, закрашивает размашистыми мазками изображения простых крупных предметов;
10. рисует по мокрому листу
11. проводит линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые), рисует спиральки, круги;
12. замыкает линии в формы: округлые и прямоугольные.

В лепке:

1. знаком со свойствами пластических материалов;
2. освоил пластические материалы (месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипывать кусочки, снова соединять вместе, сминать, сжимать, сплющивать, делать углубления пальчиком, протыкать дырочки острым концом карандаша);
3. видит основные формы предметов, выделяет характерные признаки;
4. сравнивает похожие по форме предметы;
5. создает простейшие формы: раскатывает цилиндр(колбаску), шар (колобок);
6. видоизменяет формы (шар сплющивает в диск, цилиндр - пластину);
7. объединяет две вылепленные формы в один предмет;
8. пользуется стекой для украшения вылепленных форм-процарапывание узоров на дисках и пластинах.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В рисовании:

1. проявляет интерес к рисованию;
2. изображает предметы округлой формы;
3. проводит разные линии, пересекает их;
4. задумывается, что нарисовал
5. правильно держит карандаш, кисть, фломастер
6. знаком с новыми художественными материалами, инструментами, техниками (на песке, пальчиками, ладонками, поролоновым тампоном);
7. рисует аккуратно

В лепке:

1. отламывает от большого комка маленькие кусочки;
2. скатывает большие и маленькие шарики между ладоней круговыми движениями;
3. расплющивает на картоне маленькие шарики между ладоней круговыми движениями;
4. расплющивает на картоне маленькие шарики пальцем сверху (метод налепа);
5. сплющивает шарик между ладоней;
6. Раскатывает брусок на дощечке прямыми движениями рук вперед-назад;
7. соединяет концы «колбаски» в виде кольца;
8. объединяет две вылепленные формы в один предмет;
9. оформляет поделки с помощью дополнительного материала;
10. изображает в лепке несложные предметы.

Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)

1. Имеет представление о настольном и напольном строительном материале (кубик, кирпичик, пластина, трехгранная призма).
2. Умеет сооружать элементарные постройки по образцу.
3. Пользуется дополнительными сюжетными игрушками соразмерными масштабам построек.
4. Совместно со взрослым умеет конструировать башенки, домики, машины.
5. По окончании игры убирает все на место.

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Музыкально-ритмические движения

1. эмоционально отзываются на музыку;
2. развит музыкальный слух;
3. ходит, бегает, прыгает;
4. знаком с элементами плясовых движений;
5. соотносит движения с музыкой;
6. развиты элементарные пространственные представления.

Развитие чувства ритма

1. слышит начало и окончание звучания музыки;
2. марширует и хлопает в ладоши.

Пальчиковые игры

1. выполняет простые пальчиковые игры с текстом;
2. координирует движения пальцев, кисти руки;
3. соотносит движения с содержанием потешек, стихов.

Слушание музыки

1. эмоционально отзывается на музыку;
2. сформированы представления об окружающем мире;
3. расширен словарный запас.

Подпевание

1. активно подпевает;
2. эмоционально отзывается на музыку различного характера;
3. выполняет движения в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры

1. активен в играх, плясках;
2. чувствует ритм;
3. проявляет элементарные плясовые навыки;
4. координирует движения.

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

1. Имеет представление о значении разных органов: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать и др.
2. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.
3. Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
4. Умеет прыгать на двух ногах на месте с продвижением вперед, в дину с места, отталкиваясь двумя ногами.
5. Играет вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

1. Знает членов своей семьи.
2. Имеет представление об оборудовании и оформлении детского сада и прогулочной площадки.
3. Участвует в жизни группы.
4. Проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада.
5. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.
6. Правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом.

7. Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности.
8. Участвует в посильном труде, самостоятельно выполняет элементарные поручения.
9. Выполняет роль дежурного.
10. Участвует в уходе за растениями.
11. Проявляет уважение к людям всех профессий.
12. Знает элементарные правила дорожного движения.
13. Имеет представление об опасных источниках дома, владеет навыками безопасного поведения в помещении.
14. Соблюдает технику безопасности во время игры.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

1. Знает предметы ближайшего окружения, их функции и назначение.
2. Определяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размер, форма, цвет), устанавливает связи между строением и функцией.
3. Имеет представление о свойствах материала, владеет способами обследования предмета.
4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.
5. Имеет представление о рукотворных и природных предметах.

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

1. Имеет представление о театре.
2. Знает основные объекты города: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
3. Имеет первичные представления о малой родине: называет город в котором живет, любимые места.
4. Имеет представление о понятных им профессиях (воспитатель, строитель, врач и др.), об их трудовых действиях, результатах труда.

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

1. Имеет представление о растениях и животных.
2. Называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях их поведения и питания.
3. Имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок.
4. Отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.
5. Имеет представление о некоторых растениях Алтайского края, о комнатных растениях.
6. Знает характерные особенностями времен года. Имеет представление об изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
7. Имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).
8. Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
9. Имеет простейшие представления о взаимосвязи в природе; знает основные правила поведения в природе.
10. Замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью.
11. Имеет представление о характерных особенностях зимней природы.
12. Имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе.

13.Имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах их посадки на грядки.

14.Имеет представление о летних изменениях в природе.

15.Имеет представление о садовых и огородных растениях.

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

Количество.

1.Видит общий признак предметов

2.Имеет представление о понятиях «один», «много».

3.Сравнивает две равные (неравные) группы предметов

4.Понимает вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше?)»

5.Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшей по количеству или убавления 1 предмета из большей группы.

Величина

1.Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров

2.Соизмеряет один предмет с другим по признаку величины (длине, ширине, высоте, величине)

1.Обозначает результаты сравнения словами по длине, ширине, высоте

Форма

1.Имеет представление о круге, квадрате, треугольнике.

2. Умеет обследовать форму, используя зрение и осязание

Ориентировка в пространстве

1.Ориентируется в расположении частей своего тела

2.Имеет представление о пространственных отношениях вверху-внизу, впереди-сзади (позади), справа-слева.

Ориентировка во времени

1.ориентируется в контрастных частях суток: день-ночь, утро-вечер

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

Воспитание звуковой культуры речи.

1.Правильно произносит гласные звуки.

2.Различает на слух отдельные звуки и словосочетания.

3.Дифференцирует родственные по месту образования звуки в небольших речевых единицах-словах.

4.Дифференцирует твердые и мягкие согласные.

5.Отчетливо произносит простые фразы, регулирует темп в связном высказывании.

6.Речь ребенка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях.

Развитие лексической стороны речи (словарная работа).

1.Различает предметы по существенным признакам, правильно называет их, видит особенности предметов, выделяет характерные признаки и качества, действия, связанные с движением игрушек, животных, их состоянием, возможные действия человека.

2.Называет слова с противоположным значением.

3.Понимает и употребляет обобщающие понятия, сравнивает предметы, соотносит целое и его части.

Формирование грамматического строя речи.

1. Изменяет слова по падежам, согласовывает существительные в роде, числе.
2. Использует пространственные предлоги.
3. Владеет способами словообразования с помощью суффиксов.
4. Строит простые и сложные предложения.
5. Соединяет предложения в связное высказывание.

Развитие связной речи.

1. Воспроизводит текст знакомой сказки или короткого рассказа по вопросам взрослого или вместе с ним, самостоятельно.
2. Отвечает на вопросы по содержанию картины.
3. Составляет короткий рассказ вместе со взрослым или самостоятельно.
4. Точно и правильно называет предмет, объект, его признаки.
5. Отвечает на вопросы, описывающие свойства, качества, действия и назначение хорошо знакомых игрушек или предметов, составляет рассказы об игрушках.
6. Составляет рассказы повествовательного типа.

Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой

1. Слушает сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия в сказке, сочувствует положительным героям.
2. Повторяет отдельные слова, выражения, песенки персонажей, эмоционально окликается на прочитанное.

Развитие коммуникативных способностей.

1. Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.
2. Проявляет инициативу в общении со взрослым: обращается с просьбой, сообщением о своем состоянии, желании, об эмоционально значимом для него событии.
3. Использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста».

Развитие эмоциональной стороны речи.

1 Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)

1. Знает, называет и использует детали строительного материала.
2. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
3. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
4. Различает части постройки по величине (большая-маленькая, длинная-короткая, высокая-низкая, узкая-широкая).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность (обязательная часть)

Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам.

В рисовании

1. Знает и называет материалы, которыми можно рисовать; цвета, определенные программой; народные игрушки (матрешка, дымковская игрушка).

2. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
3. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
4. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

В лепке

1. Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы); понимает, какие предметы можно из них вылепить.
2. Отделяет от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней.
3. Лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

В аппликации

1. Создает изображения предметов из готовых фигур.
2. Украшает заготовки из бумаги разной формы.
3. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)

1. различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы),
2. сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание),
3. умеет располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
4. Изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
5. умеет обыгрывать постройки, объединять их по сюжету

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Музыкально-ритмические движения:

1. реагирует на звучание музыки, выполняет движения по показу педагога;
2. ориентируется в пространстве;
3. выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога;
4. легко бежит на носочках, выполняет полуприседания «пружинка»;
5. марширует, останавливается с конца музыки;
- неторопливо, спокойно кружиться;
6. меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики;
7. выполняет притопы;
8. различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие (марш и бег);
9. выполняет образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д).

Развитие чувства ритма. Музицирование.

1. ритмично хлопает в ладоши и по коленям;
2. различает понятия «тихо» и «громко», выполняет различные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения;
3. произносит тихо и громко свое имя, название игрушек в разных ритмических формулах (уменьшительно);
4. играет на музыкальном инструменте, одновременно называет игрушку или имя;
5. различает долгие и короткие звуки;

6.проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы;

7.правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов.

Пальчиковая гимнастика

1.тренированы и укреплены мелкие мышцы рук;

2.чувствует ритм;

3.сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса;

4.запоминает, интонационно выразителен

Слушание музыки

1.различает музыкальные произведения по характеру;

2.определяет характер простейшими словами (музыка грустная, веселая);

3.различает двухчастную форму;

4.эмоционально откликается на музыку;

5.манипулирует с игрушками под музыкальное сопровождение;

6.узнает музыкальные произведения;

7.различает жанры: марш, плясовая, колыбельная

Распевание, пение

1.реагирует на звучание музыки и эмоционально на нее откликается;

2.передает в интонации характер песен;

3.поёт, а капелла, соло;

4.выполняет простейшие движения по тексту;

5.узнает песни по фрагменту;

6.звукоподражает;

7.проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно).

Пляски, игры, хороводы

1.изменяет движения со сменой частей музыки;

2.запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения;

3.исполняет солирующие роли;

4.исполняет пляски по показу педагога;

5.передает в движении игровые образы.

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

1.Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме.

2.Имеет представление о полезной и вредной пище.

3.Имеет представление о здоровом образе жизни.

4.Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Действует совместно, участвует в построении в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях.

5.Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

6.Энергично отталкивает мяч при катании, бросании. Ловит мяч двумя руками одновременно. Обхватывает перекладину во время лазанья.

7.Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

8. Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх. Проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
9. Ползает на четвереньках, лазит по гимнастической стенке.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

1. Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице.
2. Имеет первичные гендерные представления.
3. Имеет представление о семье, ее членах, о родственных отношениях (сын, дочь, мама, папа и т.д.).
4. Бережно относится к вещам, использует их по назначению.
5. Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы.
6. Следит за своим внешним видом.
7. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком.
8. Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка).
9. Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
10. Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда.
11. Совместно со взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т.д.).
12. Выполняет обязанности дежурных.
13. Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике.
14. Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей.
15. Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.
16. Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
17. Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях.
18. Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения.
19. Называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения.
20. Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
21. Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.
22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр.
23. Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования.
24. Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми.
25. Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

- 1.Имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Знает общественный вид транспорта.
- 2.Определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес.
- 3.Имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
- 4.Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта.

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

- 1.Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте.
- 2.Имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке и др.).
- 3.Знает основные достопримечательности родного города.
- 4.Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.
- 5.Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.
- 6.Знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда.
- 7.Знает назначение денег.
- 8.Проявляет любовь к родному краю.

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

- 1.Имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения.
- 2.Знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3–4 вида деревьев; имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе.
- 3.Имеет представление об охране растений и животных.
- 4.Умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.
- 5.Владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе.
- 6.Имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
- 7.Определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки.
- 8.Имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках.
- 9.Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

Количество и счет.

- 1.Имют представление о множестве («много»)
- 2.сравнивают части множества
- 3.считает до 5, называя числительные по порядку
- 4.соотносит каждое числительное с одним предметом пересчитываемой группы; относит последнее числительное ко всем пересчитанным предметам,

5.правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»

6.имеет представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета

7.уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет

7.отсчитывает предметы из большего количества; выкладывает приносит определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5

8.устанавливает равенство (неравенство) групп предметов

Величина.

1.сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте), по толщине, отражает результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

2. сравнивает предметы по двум признакам

3.устанавливает размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагает их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины.

Форма.

1.имеет представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, шаре, кубе.

2.выделяет признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов

3.различает и называет прямоугольник, его элементы: углы и стороны; сравнивает его с кругом, квадратом, треугольником.

4.различает размеры геометрических

5.соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

1.определяет пространственные направления от себя,

2.двигается в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз);

3.обозначает словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки).

4.знаком с пространственными отношениями: далеко - близко

Ориентировка во времени.

1.имеет представление о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь).

2.объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

Воспитание звуковой культуры речи.

1.все звуки произносит чисто.

2.Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».

3.Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком. Различает на слух гласные и согласные звуки.

4.Подбирает игрушки, предметы, в названии которых есть определенный звук.

5.Понимает, что слова и звуки произносятся в определенной последовательности (звуковая линейка).

6.Различает повышение и понижение громкости голоса, замедление и ускорение темпа речи взрослых и сверстников.

7. Говорит разными голосами и разной интонацией (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

Развитие лексической стороны речи (словарная работа).

1. Называет действия, связанные с движением игрушек, животных, подбирает определения к заданным словам.
2. Понимает смысл загадок, сравнивает предметы по размеру, цвету, подбирает действия к предмету, иному действию.
3. Правильно употребляет слова, обозначающие пространственные отношения.
4. Составляет из слов, словосочетаний предложения.
5. Понимает многозначные слова, сочетаемость разных слов.
6. Различает и подбирает слова, близкие и противоположные по смыслу.
7. Составляет рассказ с многозначными словами.

Формирование грамматического строя речи.

1. Соотносит названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе, родительном падеже множественного числа.
2. Образовывает разные формы глаголов, спрягает их по лицам и числам.
3. Освоил элементарные правила синтаксиса.

Развитие связной речи.

1. Передает содержание небольших сказок, рассказов.
2. Составляет небольшие рассказы по картине, об игрушке, из личного опыта.
3. Сравнивает, сопоставляет, описывает предметы, картинки, игрушки по схеме.
4. Осознает композиционное строение связного высказывания (начало, середина, конец).
5. Строит и произносит разные типы предложений.
6. Рассказывает по нескольким сюжетным картинкам.
7. Использует элементы рассуждения, употребляет в связном высказывании точные и образные слова.
8. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.

Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой.

1. Чуток к выразительным средствам художественной речи, воспроизводит эти средства в своей речи.
2. Отвечает на вопросы, связанные с содержанием, по художественной форме.
3. Вычленяет действия основных героев, их взаимоотношения и поступки.

Развитие коммуникативных способностей.

1. Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
2. Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.

Развитие эмоциональной стороны речи.

1. Контактная с окружающими, выражает в речевой форме эмоции, когнитивные и коммуникативные представления.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность (обязательная часть)

1. Выделяют выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляют интерес к книжным иллюстрациям.

В рисовании

- 1.Изображают предметы, используя умение передавать их путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- 2.Передают несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- 3.Украшают силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке

- 1.Создают образы разных предметов и игрушек, объединяя их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации

- 1.Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.
- 2.Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
- 3.Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)

- 1.различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);
- 2.умеет анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме
- 3.сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек.
4. сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка),
- 5.приклеивает к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).
6. изготавливает поделки из природного материала:

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Музыкально-ритмические движения

- 1.ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;
- 2.ходят парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную;
- 3.останавливается четко, с концом музыки;
- 4.придумывает различные фигуры;
- 5.выполняют движения по подгруппам;
- 6.четко, непринужденно выполняет поскоки с ноги на ногу;
- 7.разнообразно ритмично хлопает;
- 8.выполняет пружинящие шаги;
- 9.прыгает на месте, с продвижением, с поворотами;
- 10.двигается галопом, передает выразительный образ;
- 11.движения плавные.

Развитие чувства ритма.Музицирование

- 1.проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенный на фланелеграфе;
- 2.прохлопывает ритмические песенки;
- 3.понимает и ощущает четырехдольный размер;
- 4.играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;
- 5.выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

Пальчиковая гимнастика

- 1.развита речь, артикуляционный аппарат;
- 2.внимателен, запоминает, интонационно выразителен;

3. чувствует ритм;
4. сформировано понятие звуковысотности.

Слушание музыки

1. знаком с творчеством П.И. Чайковского, произведениями из «Детского альбома»;
2. различает трехчастную форму;
3. знаком с танцевальными жанрами;
4. выражает характер произведения в движении;
5. определяет жанр и характер музыкального произведения;
6. запоминает и выразительно читает стихи;
7. выражает свое отношение к музыкальному произведению в рисунке

Распевание, пение

1. поет выразительно, протягивая гласные звуки;
2. сопровождает пение интонационными движениями;
3. самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням;
4. аккомпанирует на музыкальных инструментах;
5. поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»;
6. расширен певческий диапазон

Игры, пляски, хороводы

1. ходит простым русским хороводным шагом;
2. выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку», с поворотом корпуса;
3. движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;
4. ощущает музыкальные фразы;
5. чередует хороводные шаги с притопами, кружением;
6. перестраивается;
7. согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;
8. самостоятельно начинает и заканчивает движения;
9. развито танцевальное творчество

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

1. Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека.
2. Имеет представление о здоровом образе жизни.
3. Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.
4. Ходит и бежит с согласованными движениями рук и ног. Бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
5. Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
6. Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.
7. Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).
8. Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения. Проявляет психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

- 9.Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры.
- 10.Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
- 11.Выполняет действия по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

- 1.Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- 2.Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
- 3.Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
- 4.Знает профессию членов своей семьи.
- 5.Проводит оценку окружающей среды.
- 6.Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.
- 7.Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности.
- 8.Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада.
- 9.Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде.
- 10.Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.
- 11.Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике.
12. Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам.
- 13.Оценивает результат своей работы.
- 14.Помогает взрослым поддерживать порядок в группе.
- 15.Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
- 16.Ухаживает за растениями в уголке природы.
- 17.Проявляет чувства благодарности людям за их труд.
- 18.Рассказывает об явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
- 19.Соблюдает правила дорожного движения.
- 20.Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок.
- 21.Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
- 23.Знает источники опасности в быту.
24. Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».
- 25.Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

- 1.Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет. Умеет

самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества.

2. Умеет сравнивать и классифицировать предметы.

3. Имеет представление о прошлом некоторых предметов.

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

1. Имеет расширенные представления о профессиях.

2. Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.

3. Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музее и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

4. Владеет понятием «деньги», знает их функции.

5. Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства.

6. Имеет представление о технике, используемой человеком в труде.

7. Имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях.

8. Знает основные государственные праздники.

9. Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна.

10. Имеет представление о Российской армии.

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

1. Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад».

2. Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных, о роли человека в их жизни.

3. Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых.

4. Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон.

5. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезонность-труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы.

6. Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

7. Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц.

8. Имеет представление о природных явлениях (по временам года).

9. Отличает съедобные грибы от несъедобных.

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

Количество и счет.

1. создает множества (группы предметов) из разных по качеству элементов

2. умеет разбивать множества на части и воссоединять их;

3. понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества;

4. сравнивает разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство.

5. считает до 10; последовательно знакомить

6. умеет образовывать числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

7. сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10

8. умеет получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один
9. понимает отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).
10. считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10).
11. знаком с цифрами от 0 до 9.
12. осуществляет порядковый счет в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?»)
13. понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета
14. знает количественный состав числа из единиц в пределах 5

Величина.

1. устанавливает размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины:
2. систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине, соотношения между ними по размеру
3. сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно с помощью третьего (условной меры)
4. находит предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
5. понимает, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
6. называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

1. знаком с овалом, имеет представление о четырехугольнике
2. анализирует и сравнивает предметы по форме, находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.
3. имеет представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

1. ориентируется в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около);
2. движется в заданном направлении, меняет его по сигналу, в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.);
3. определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов
4. ориентируется на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

1. имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
2. устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

Воспитание звуковой культуры речи.

1. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
2. владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове.
3. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.

4.Изменяет громкость голоса, темп речи в зависимости от условий общения, содержания высказывания.

Развитие лексической стороны речи (словарная работа).

- 1.Обобщает, сравнивает, противопоставляет.
- 2.произносит слова, обозначающие материал.
- 3.Употребляет слова, наиболее точно подходящие к ситуации.
- 4.Сопоставляют предметы и явления по временным и пространственным отношениям.
- 5.Осваивает значения многозначных слов разных частей речи.

Формирование грамматического строя речи.

- 1.Из ряда слов выбирает словообразовательную пару.
- 2.Образовывает существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами.
- 3.Понимает смысловые оттенки слова, глаголов, прилагательных
- 4.Строит простые распространенные и сложные предложения разных типов.
- 5.Знаком со словесным составом предложения.

Развитие связной речи

- 1.Пересказывает литературные произведения связно, последовательной выразительно.
- 2.Составляет описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины.
- 3.В рассказывании по серии сюжетных картин развивает сюжетную линию, придумывает название рассказу в соответствии с содержанием, соединяет отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст.
- 4.Составляет рассказы и сказки, соблюдает композицию, выразительно излагает текст.

Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой.

- 1.Осознает специфику литературных жанров, их художественные достоинства.
- 2.Проявляет устойчивый интерес к литературе.
- 3.Отличается богатством литературного опыта.
4. Имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.
- 5.Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.

Развитие коммуникативных способностей.

- 1.ведет деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.
- 2.Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение).
- 3.Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).

Развитие эмоциональной стороны речи

- 1.Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами.

2.Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

Обучение грамоте (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

- 1.проводит звуковой анализ слова;
- 2.определяет количество слогов в слове;
- 3.определяет количество звуков в слове;
- 4.последовательно произносит звуки в слове;
- 5.дифференцирует звуки по качественной характеристике (согласные и гласные, ударные и безударные);
- 6.различает понятие звук и буква;
- 7.сравнивает слова по звучанию, подбирает слова на заданный звук;
- 8.вычленяет словесное ударение;
- 9.читает слоги, слова из 2 слогов;
- 10.проводит прямые и замкнутые линии, обводит прерывистыми линиями, штрихует;
- 11.знаком с графическим изображением буквы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность (обязательная часть)

Предметное рисование.

- 1.передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений
- 2.передает положение предметов в пространстве на листе бумаги, движения фигур.
- 3.располагает предмет на листе с учетом его пропорций
- 4.владеет приемами рисования различными изобразительными материалами
- 5.сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него
- 6.рисует акварелью в соответствии с ее спецификой
- 7.умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносит мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисует концом кисти мелкие пятнышки.
- 8.знает новый цвет (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый),
- 9.смешивает краски для получения новых цветов и оттенков.

Сюжетное рисование.

- 1.создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений
2. располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Декоративное рисование.

- 1.знаком с изделиями народных промыслов, дымковской и филимоновской игрушках и их росписи;
- 2.знаком с городецкой росписью, ее цветовым решением, с росписью Полхов-Майдана.
- 3.составляет узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи:
- 4.умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
- 5.расписывает бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

- 1.лепит с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки);
- 2.умеет лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
- 3.лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
4. передает в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении,
- 5.умеет лепить по представлению героев литературных
- 6.пользуется стекой, лепит аккуратно, тщательно моет руки по окончании лепки

Декоративная лепка.

- 1.лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
- 2.умеет украшать узорами предметы декоративного искусства.
- 3.расписывает изделия гуашью, украшает их наклепами и углубленным рельефом

Аппликация.

- 1.разрезает бумагу на короткие и длинные полоски; вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывает геометрические фигуры квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники
- 2.вырезает одинаковые фигуры, их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам

Изобразительная деятельность (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

«Цвет Природы: Живопись»

Знают:

- 1.все цвета радуги и последовательность их расположения;
- 2.названия оттенков семи цветов радуги;

Владеют:

- 1.художественными техниками и приемами: монотипия, «мятая бумага», «набрызг», «мазок»;
- 2.приемами рисования различными изобразительными материалами
- 3.смешивает краски для получения новых цветов и оттенков
- 4.сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него

Умеют:

- 1.использовать различные художественные техники при выполнении работ по живописи.

«Цвет Природы: Лепка из глины».

Умеют:

- 1.выполнять комплексы упражнений пальчиковой, «природной», «глиняной» гимнастики;
- 2.лепить из глины объемные и плоскостные фигуры;
3. лепить с натуры и по представлению знакомые предметы;
- 4.лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами
- 5.пользоваться формочками;
- 6.украшать изделия с помощью различных инструментов;
- 7.расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом.

Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)

- 1.устанавливает связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;

2. умеет создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

3. выделяет основные части и характерные детали конструкций.

4. умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

5. работают коллективно, объединяют поделки в соответствии с общим замыслом, договариваются

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Музыкально-ритмические движения

1. ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;

2. ходят парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную;

3. останавливается четко, с концом музыки;

4. придумывает различные фигуры;

5. выполняют движения по подгруппам;

6. четко, непринужденно выполняет поскоки с ноги на ногу;

7. разнообразно ритмично хлопает;

8. выполняет пружинящие шаги;

9. прыгает на месте, с продвижением, с поворотами;

10. двигается галопом, передает выразительный образ;

11. движения плавные.

Развитие чувства ритма. Муцирование

1. проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенный на фланелеграфе;

2. прохлопывает ритмические песенки;

3. понимает и ощущает четырехдольный размер;

4. играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;

5. выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

Пальчиковая гимнастика

1. развита речь, артикуляционный аппарат;

2. внимателен, запоминает, интонационно выразителен;

3. чувствует ритм;

4. сформировано понятие звуковысотности.

Слушание музыки

1. знаком с творчеством П.И. Чайковского, произведениями из «Детского альбома»;

2. различает трехчастную форму;

3. знаком с танцевальными жанрами;

4. выражает характер произведения в движении;

5. определяет жанр и характер музыкального произведения;

6. запоминает и выразительно читает стихи;

7. выражает свое отношение к музыкальному произведению в рисунке

Распевание, пение

1. поет выразительно, протягивая гласные звуки;

2. сопровождает пение интонационными движениями;

3. самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням;

4. аккомпанирует на музыкальных инструментах;

5. поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»;

6. расширен певческий диапазон

Игры, пляски, хороводы

1. ходит простым русским хороводным шагом;
2. выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку», с поворотом корпуса;
3. движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;
4. ощущает музыкальные фразы;
5. чередует хороводные шаги с притопами, кружением;
6. перестраивается;
7. согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;
8. самостоятельно начинает и заканчивает движения;
9. развито танцевальное творчество

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

1. Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
2. Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
3. Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
4. Имеет представление об истории олимпийского движения.
5. Соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
6. Осознанно выполняет движения.
7. Легко ходит и бегаёт, энергично отталкиваясь от опоры, бегаёт наперегонки, с преодолением препятствий.
8. Лазит по гимнастической стенке, меняя темп.
9. Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаётся, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении.
10. Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте и ведёт его при ходьбе.
11. Ориентируется в пространстве.
12. Знает элементы некоторых спортивных игр, игр с элементами соревнования, играми эстафетами.
13. Совместно со взрослыми готовит физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место.
14. Проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

1. Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
2. Знает историю семьи в контексте истории родной страны.
3. Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

4. Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.
5. Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения.
6. Имеет представление о себе, как члене коллектива.
7. Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом.
8. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна.
9. Убирает свое рабочее место.
10. Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения.
11. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
12. Проявляет интерес к учебной деятельности, школе.
13. Проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
14. Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе.
15. Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее.
16. Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях.
17. Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
18. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
19. Знает источники опасности в быту.
20. Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает, что взрослые сообщают по номерам телефонов «101», «102», «103».
21. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

1. Имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.
2. Имеет представление об истории создания предметов.
3. Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
4. Имеет представление о способах добычи и производства материалов.
5. Владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

1. Имеет представление о социальных институтах города.
2. Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.
3. Имеет представление о сферах человеческой деятельности.
4. Имеет представление о людях различных профессий.
5. Имеет представление об элементах экономики.
6. Знает основные достопримечательности города.

7. Знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники.

8. Имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.).

9. Имеет элементарные представления об эволюции Земли.

10. Знает основные свои права, защищенные государством.

11. Проявляют любовь к Родине.

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

1. Называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения.

2. Имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.

3. Имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни.

4. Определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения.

5. Уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

6. Имеет представление о взаимосвязи в природе.

7. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.

8. Имеет представление об экологии окружающей среды.

9. Соблюдает правила поведения в природе.

10. Замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период.

11. Умеет высаживать садовые растения в горшки.

12. Имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев.

13. Умеет определять свойства снега.

14. Имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре.

15. Умеет ухаживать за комнатными растениями.

16. Имеет представление о народных приметах.

17. Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

Количество и счет.

1. формирует множества по заданным основаниям,

2. устанавливает отношения между отдельными частями множества, целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

3. владеет количественным и порядковым счетом в пределах 10.

4. считает в пределах 20 без операций над числами.

5. Знаком с числами второго десятка.

6. понимает отношения между числами натурального ряда

7. называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

8. Знаком с составом чисел в пределах 10.

9. раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10)

10. знаком с монетами достоинством 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей

11. составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и на вычитание при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина.

1. считает по заданной мере,

2. Делит предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.),

3. обозначает части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.);

4. соотносит целое и часть, находит части целого и целое

5 умеет измерять длину, ширину, высоту предметов с помощью условной меры (бумаги в клетку).

6. измеряет объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

7. имеет представления о весе предметов и способах его измерения.

8. знаком с весами.

Форма.

1. имеет представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой.

2. распознает фигуры независимо от их пространственного положения, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам.

3. Моделирует геометрические фигуры;

Ориентировка в пространстве.

1. ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.);

2. располагает предметы и их изображения в указанном направлении (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

3. понимает, что такое план, схема, маршрут, карта

4. умеет «читать» простейшую графическую информацию,

Ориентировка во времени.

1. Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

2. пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

3. различает длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

Воспитание звуковой культуры речи

1. Произносит все звуки.

2. Умеет изменять интонацию: произносит заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией (ласково, сердито, жалобно, радостно, грустно).

3. Проявляются показатели лингвистического мышления: составляет загадки, рассказы о словах и звуках.

4. Владеет интонационной стороной речи, ее элементами: мелодия, ритм, тембр, сила голоса, темп речи.

5. Осознанно пользуется звуковой стороной речи, правильно применяет в зависимости от ситуации и в процессе любого высказывания.

Развитие лексической стороны речи (словарная работа)

1. Выбирает из синонимического ряда наиболее подходящее слово.

2. Понимает переносное значение слов в зависимости от противопоставления и сочетания.

3. Предаёт творческий замысел в самостоятельных сочинениях.

Формирование грамматического строя речи

1. Правильно употребляет «трудные» глаголы.

2. Образовывает названия детенышей животных и предметов посуды в разных случаях.

3. Подбирает однокоренные слова.

4. Конструирует производные слова в условиях контекста.

Развитие связной речи

1. Строит разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение, контаминированные тексты), соблюдает их структуру, использует разнообразные связи между предложениями и частями высказывания.

2. Осмысленно анализирует структуру высказывания.

3. В рассказывании по серии сюжетных картин составляют текст коллективно (командами).

4. Рисует недостающие структурные части к предложенной картине.

5. Выстраивает сюжетную линию в рассказе, использует разнообразные средства связи между смысловыми частями высказывания.

6. Понимает структурную организацию текста.

Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой

1. Наслаждается художественным словом, любит родной язык, его точность, выразительность, меткость и образность.

2. Различает жанры, понимает их специфические особенности, чувствует образность языка сказок, рассказов, стихотворений, басен, произведений малых фольклорных форм.

3. Знаком с произведениями разных литературных жанров (сказками, рассказами, стихотворениями, произведениями устного народного творчества), их художественными достоинствами, понимает значение образных выражений и целесообразность их использования в тексте.

4. Старается переносить разнообразные средства художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество.

5. После чтения произведения отвечает на вопросы, выясняющие понимание содержания произведения.

Развитие коммуникативных способностей.

1. Ясно, последовательно выражает свои мысли.

2. Свободно и правильно пользуется словами речевого этикета.

3. Употребляет вежливые формы обращения.

4. Имеет представление о понятиях «вежливый», «грубый».

Развитие эмоциональной стороны речи.

1. Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение).

2.Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).

3.Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

Обучение грамоте (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

- 1.проводит звуковой анализ слова;
- 2.определяет количество слогов в слове;
- 3.определяет количество звуков в слове;
- 4.последовательно произносит звуки в слове;
- 5.различает понятие звук и буква
- 6.дифференцирует звуки по качественной характеристике (согласные и гласные, ударные и безударные, согласные твердые и мягкие);
- 7.сравнивает слова по звучанию, подбирает слова на заданный звук;
- 8.вычленяет словесное ударение, графически записывает слоговое ударение;
- 9.читает слоги, слова из 2-3 слогов;
- 10.проводит прямые и замкнутые линии, обводит прерывистыми линиями, штрихует;
- 11.знаком с графическим изображением буквы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность (обязательная часть)

Предметное рисование.

- 1.изображает предметы по памяти и с натуры;
- 2.свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка,
- 3.осуществляет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм,
- 4.видит красоту созданного изображения
- 5.имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, создает цвета и оттенки.
- 6.различает оттенки цветов и передает их в рисунке,

Сюжетное рисование.

- 1.размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением
- 2.передает различия в величине изображаемых предметов
- 3.умеет строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- 4.передает в рисунках сюжеты народных сказок, авторских произведений

Декоративное рисование.

- 1.создает узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- 2.передает цветовую гамму народного декоративного искусства

Лепка.

- 1.передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу,
- 2.передает характерные движения человека и животных,
- 3.умеет создавать скульптурные группы из двух-трех фигур,

Декоративная лепка.

- 1.использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку.

2. умеет расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

1. создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению;
2. составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы;
3. изображает птиц, животных по замыслу, по мотивам народного искусства.
4. вырезает симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
5. применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений

Изобразительная деятельность (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

«Времена года. Двенадцать месяцев»

1. различают оттенки цветов и передают их в рисунке;
2. имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, создает цвета и оттенки;
3. видит красоту созданного изображения

Владеют:

1. художественными техниками и приемами.
2. осуществляет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм;

Умеют:

1. находить в окружающем мире предметы различных оттенков и называть эти оттенки;
2. выкладывать из цветных квадратиков мозаику каждого месяца года;
3. использовать различные художественные техники при выполнении работ по живописи.

«Времена года. Лепка из глины»

Умеют:

1. выполнять комплексы упражнений пальчиковой, «природной», «глиняной» и «геометрической» гимнастики;
2. лепить из глины декоративные пластины, объемные фигурки, композиции.
3. передавать характерные движения животных;
4. расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Использует:

1. разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку.

Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)

1. Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения.
2. Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.
3. Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
4. Изготавливает объемные игрушки.
5. Умеет работать с бумагой, делать разметку.

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Музыкально-ритмические движения

1. ходят в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливаются с концом музыки;
2. совершенны движения рук;
3. выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение;

4. выполняет движения по подгруппам, наблюдает за движущимися детьми;
5. ориентируется в пространстве;
6. выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги;
7. придумывает свои движения под музыку;
8. выполняет маховые и круговые движения руками;
9. выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;
10. выполняет разнообразные поскоки;
11. ритмически четен, движения ловкие;
12. выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов

Развитие чувства ритма. Музицирование

1. ритмично играет на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой;
2. выкладывает на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах;
3. играет двухголосье;
4. ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические формулы;
5. ритмично играет на палочках

Пальчиковая гимнастика

1. развита мелкая моторика;
2. запоминает, интонационно выразителен, творчески воображает;
3. чувствует ритм;
4. развит звуковысотный слух и голос;
5. узнает знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании

Слушание музыки

1. знаком с творчеством русских композиторов П.И. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского;
2. знаком с творчеством зарубежных композиторов;
3. определяет форму и характер музыкального произведения;
4. слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления;
5. обогащен музыкальными впечатлениями, внимателен, запоминает, расширен словарный запас, кругозор;
5. выражает в самостоятельном движении характер произведения

Распевание, пение

1. чисто интонирует интервалы, показывает их рукой;
2. передает в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д.);
3. придумывает движения по тексту песен, инсценирует песни;
4. поет согласованно и выразительно;
5. выслушивает партию солиста, вовремя вступает в хор;
6. знаком с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.)

Пляски, игры, хороводы

1. передает в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения;
2. танцует легко, задорно, меняет движение со сменой музыкальных фраз;

- 3.начинает и заканчивает движение с началом и окончанием музыкальных фраз;
- 4.сочетает пение с движением, передает в движениях характер песни;
- 5.самостоятельно придумывает движения к танцевальной музыке;
- 6.воспринимает и передает в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания);
- 7.активно участвует в играх на развитие творчества и фантазии;
- 8.правильно и выразительно выполняет танцевальные движения и различные перестроения.

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

- 1.Соблюдает принципы рационального питания.
- 2.Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
- 3.Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активные движения кисти руки при броске.
- 4.Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- 5.Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.
- 6.Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье), спортивные упражнения.
- 7.Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.
- 8.Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- 9.Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.
- 10.Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- 11.Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), ориентируется в пространстве; справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО целевых ориентиров не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Данные целевые ориентиры не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для

решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист (педагог – психолог).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Однако, педагоги в ходе своей профессиональной деятельности выстраивают индивидуальную траекторию развития каждого ребенка, разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) и осуществляют сопровождение каждого ребенка в соответствии с образовательным маршрутом. Педагогический мониторинг проводится на основе пособия Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленные в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Обязательная часть.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»¹.

¹ См.пункт 2.6. ФГОС ДО.

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.

- вторая группа раннего возраста с. 67-68
- младшая группа с.68-69
- средняя группа с.69
- старшая группа с.70
- подготовительная к школе группа с.70-71

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).

- вторая группа раннего возраста с. 71
- младшая группа с.72
- средняя группа с.72
- старшая группа с.73
- подготовительная к школе группа с.73-74

Ребенок в семье и сообществе.

- вторая группа раннего возраста с. 74
- младшая группа с.74-75
- средняя группа с.75
- старшая группа с.76
- подготовительная к школе группа с.76-77

Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

- вторая группа раннего возраста с. 77-78
- младшая группа с.78
- средняя группа с.78-79
- старшая группа с.79-81
- подготовительная к школе группа с.81-82

Формирование основ безопасности

- вторая группа раннего возраста с. 82
- младшая группа с.82-83
- средняя группа с.83
- старшая группа с.84
- подготовительная к школе группа с.84-85

2.1.2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие». Обязательная часть.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных

традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»².

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- вторая группа раннего возраста с.87-88
- младшая группа с.88-89
- средняя группа с.89-90
- старшая группа с.90-91
- подготовительная к школе группа с.91-92

Формирование элементарных математических представлений.

- вторая группа раннего возраста с.93
- младшая группа с.93-94,
- средняя группа с.94-95,
- старшая группа с.96-97
- подготовительная к школе группа с.97-99

Ознакомление с предметным окружением.

- вторая группа раннего возраста с.100
- младшая группа с.100
- средняя группа с. 101
- старшая группа с. 101
- подготовительная к школе группа с.101-102

Ознакомление с миром природы.

- вторая группа раннего возраста с.102-103
- младшая группа с.103-104
- средняя группа с.104-106
- старшая группа с. 106-107
- подготовительная к школе группа с. 107-109

Ознакомление с социальным миром.

- вторая группа раннего возраста с. 109-110
- младшая группа с. 110
- средняя группа с. 110-111
- старшая группа с. 111-112
- подготовительная к школе группа с.112-113

2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие». Обязательная часть.

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных

² См. пункт 2.6. ФГОС ДО

жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»³.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» во второй группе раннего возраста можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.

Развитие речи.

вторая группа раннего возраста с.114-116

Приобщение к художественной литературе.

вторая группа раннего возраста с.122-123

Ушакова О.С. Программа развитие речи дошкольников (от 3до7 лет) реализуется по методическим пособиям:

Змеиногорский тракт,86

Развитие речи детей 3-5-лет. -3-е изд., дополн./Под. Ред. О.С.Ушаковой.- М.: ТЦ Сфера,2014.

Младшая группа (3-4 года) с. 16-93

Средняя группа (4-5 лет) с.106-177

Развитие речи детей 5-7 лет. -3-е изд., дополн./Под. Ред. О.С.Ушаковой.- М.: ТЦ Сфера,2014.

Старшая группа (5-6 лет) с. 24-112

Подготовительная к школе группа (6-7 лет) с. 133-215

Змеиногорский тракт,104 М/2, М/3

Развитие речи детей 3-4 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/ авт-сост.: О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. - М.: ТЦ Сфера,2016.

Младшая группа (3-4 года) с.24-130

Развитие речи детей 4-5 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/ авт-сост.: О.С. Ушакова, Е.М. Струнина.- М.: ТЦ Сфера,2015.

Средняя группа (4-5 лет) с.24-89

Развитие речи детей 5-7 лет. -3-е изд., дополн./Под. Ред. О.С.Ушаковой.- М.: ТЦ Сфера,2014.

Старшая группа (5-6 лет) с. 24-112

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие». Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Раздел «Обучение грамоте» реализуется по методическому пособию:

Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие.

Старшая группа (5-6 лет) с. 16-56

Подготовительная к школе группа (6-7 лет) с.

Я учу звуки и буквы. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет/сост. Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбарева/ под ред. М.Д. Маханёвой. – М.: ТЦ Сфера,2017.

Старшая группа (5-6 лет) с.4-32

Подготовительная к школе группа (6-7 лет) с. 39-82

³ См.пункт 2.6. ФГОС ДО.

2.1.4.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Обязательная часть.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»⁴.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. -4-е изд., перераб.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.

Приобщение к искусству.

- вторая группа раннего возраста с.126-127
- младшая группа с.127
- средняя группа с.127-128
- старшая группа с.128-129
- подготовительная к школе группа с.129-130

Изобразительная деятельность.

- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» реализуется по методическому пособию:

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.Ранний возраст. -М.: ИД «Цветной мир»,2014.

с. 6-14

- младшая группа с.132-133
- средняя группа с.133-135
- старшая группа с.135-139
- подготовительная к школе группа с.139-142

Конструктивно-модельная деятельность

- вторая группа раннего возраста с.143
- младшая группа с.143;
- средняя группа с.144
- старшая группа с.144-145
- подготовительная к школе группа с.145

Музыкальная деятельность

Каплунова И. М. Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (от2 до7 лет) реализуется по методическим пособиям:

Каплунова И., Новоскольцева И. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD), вторая группа раннего возраста.Изд. «Композитор». Санкт-Петербург,2017с.4-162.

⁴ См. пункт 2.6. ФГОС ДО

Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD), младшая группа. Изд. «Композитор». Санкт-Петербург, 2017. С.3-117.

Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD), средняя группа. Изд. «Композитор». Санкт-Петербург, 2017. С.4-147.

Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD), старшая группа. Изд. «Композитор». Санкт-Петербург, 2015. С.3-158.

Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD), подготовительная группа. Изд. «Композитор». Санкт-Петербург, 2015. С.3-168.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).

- вторая группа раннего возраста с.151-152;

- младшая группа с.152;

- средняя группа с.152-153;

- старшая группа с.153;

- подготовительная к школе группа с.153-154;

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно – эстетическое развитие». Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Изобразительная деятельность

Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2-3 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
с.7-21; 23-26; 28-40; 41-44

Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
с. 9-42

Программа «Цвет Природы Живопись», 5 лет реализуется по методическим пособиям:
Методические рекомендации к программе «Цвет Природы Живопись» для работы с детьми дошкольного возраста. /Трушина О.Ю., Шпотова Т.В.-Обнинск, ЦЭО, 1999.
с. 2-38

Приложение к программе «Цвет Природы Живопись» для работы с детьми дошкольного возраста. /Трушина О.Ю., Шпотова Т.В. -Обнинск, ЦЭО, 2000.
с. 1-33

Программа «Цвет Природы. Лепка из глины», 5 лет реализуется по методическим пособиям:

Методические рекомендации к программе «Цвет Природы. Лепка из глины» для работы с детьми дошкольного возраста. /Федорова Е.А., Шпотова Т.В. -Обнинск, ЦЭО, 2000.
с.2-34

Приложение к программе «Цвет Природы. Лепка из глины» для работы с детьми дошкольного возраста. /Федорова Е.А., Шпотова Т.В. -Обнинск, ЦЭО, 2000.
с.9-20

Программа «Времена года: Двенадцать месяцев», 6 лет реализуется по методическим пособиям:

Методические рекомендации к программе «Времена года: Двенадцать месяцев» для работы с детьми шестилетнего возраста. /Трушкина О.Ю., Шпотова Т.В. -Обнинск, ЦЭО, 2000.
с. 4-36

Приложение к программе «Времена года: Двенадцать месяцев» для работы с детьми шестилетнего возраста. /Трушкина О.Ю., Шпотова Т.В. -Обнинск, ЦЭО,1999.

с.1-40

Программа «Времена года: Лепка из глины»,6 лет реализуется по методическим пособиям:

Методические рекомендации к программе «Времена года: Лепка из глины» для работы с детьми шестилетнего возраста. / Федорова Е.А Шпотова Т.В. -Обнинск, ЦЭО,2000.

с-2-37

Приложение к программе «Времена года: Лепка из глины» для работы с детьми шестилетнего возраста. / Федорова Е.А Шпотова Т.В. -Обнинск, ЦЭО,2000.

с.20-30

2.1.5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие». Обязательная часть.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»⁵.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- вторая группа раннего возраста с.155
- младшая группа с.155-156
- средняя группа с.156-157
- старшая группа с.157-158
- подготовительная к школе группа с.158

Физическая культура.

- вторая группа раннего возраста с.158-159
- младшая группа с.159-160
- средняя группа с.160-161
- старшая группа с.161-162
- подготовительная к школе группа с.162-163

⁵ См. п. 2.6 ФГОС ДО

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей.

1. Понятие «занятие» рассматривается как – занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности - интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей. Совместная деятельность взрослого и детей – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию работы с воспитанниками.

2. Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

3. Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно-пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В связи с тем, что Программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей раннего, младшего, среднего, старшего возрастов, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики ДОУ, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы реализации Программы

Игра-ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, малоподвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра, сюжетно – ролевая, настольно – печатная игра.

Игровая ситуация - форма работы, направленная на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение- основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Беседа в кругу - основная фронтальная форма общения, обсуждения, планирования деятельности на день. Беседы имеют большое воспитательное значение. Идеино – нравственный заряд несет правильно выбранное содержание разговора. Воспитывает и организационная форма беседы – повышается интерес детей друг к другу, развивается любознательность, общительность.

Утро доброго дня—форма организации совместной деятельности воспитателя и детей младшего дошкольного возраста в адаптационный период. Способствует формированию внимательного отношения друг к другу, сплочению коллектива, повышению эмоционального фона и улучшению психологического климата в группе, развивает чувство уверенности у детей.

Ситуативные беседы: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, моральные дилеммы, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование—форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

Экспериментирование и исследование: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

Проект—это создание участниками образовательных отношений таких условий, которые позволяют самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Работа в Центрах развития—форма организации продуктивной и игровой деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Викторины и конкурсы—своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Детский мастер–класс - форма самостоятельной деятельности, способ поддержки детской инициативы. Дети, ведущие мастер-классов, в процессе проведения демонстрируют свой социальный опыт сверстникам, учатся договариваться между собой, подчиняют свои желания общему делу, доводят начатое дело до конца, оказывают помощь товарищу, проявляют толерантность к ошибкам других детей.

Культурные практики—это-разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Работа с лэпбуком—является одним из видов совместной или самостоятельной деятельности детей. Лэпбук помогает структурировать сложную информацию, развивает познавательный интерес и творческое мышление, помогает разнообразить даже самую скучную тему, объединяет всю семью или группу детей.

Моделирование—в основе метода моделирования лежит принцип замещения: реальный предмет ребенок замещает другим предметом, его изображением, каким-либо условным знаком.

Оздоровительные практики – организация практической деятельности по сохранению и стимулированию здоровья ребенка, через использование разных видов здоровьесберегающих технологий: динамические паузы, речевые минутки, подвижные и

спортивные игры, релаксации, утренняя гимнастика, гимнастика: пальчиковая, дыхательная, для глаз, коррегирующая; коммуникативные игры, психогимнастика, элементы закаливания, сказкотерапии, музыка, цветотерапии и др.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор.

Слушание музыки, исполнение и творчество.

В образовательном процессе ДОУ используются и реализуются следующие технологии:

1. Здоровьесберегающие технологии
2. Технологии проектной деятельности
3. Технологии проблемного обучения
4. Технологии исследовательской деятельности
5. Личностно - ориентированные технологии
6. Социоигровые технологии
7. Технология «Детский совет»

<i>технология</i>	<i>задачи</i>	<i>форма организации, методы</i>
Здоровьесберегающие технологии	<ol style="list-style-type: none"> 1. Овладение набором простейших форм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья 2. Увеличение резервов здоровья 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Утренняя гимнастика. 2. Спортивные и подвижные игры. 3. Оздоровительные практики. 4. Образовательные терренкуры. 5. Пальчиковая гимнастика. 6. Гимнастика для глаз. 7. Дыхательная. 8. Артикуляционная. 9. Релаксационные паузы. 10. Динамические паузы. 11. Туристические походы. 12. Элементы сказкотерапии, музыка, цветотерапии.
Технологии проектной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие познавательных и творческих способностей дошкольников. 2. Развитие личностных качеств ребенка. 3. Развитие и обогащение социально - личностного опыта через вовлечение детей в сферу межличностного взаимодействия 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа в группах, парах, индивидуально. 2. Беседы, дискуссии. 3. Форма организации: организация детских мастер – классов, мероприятий, демонстрирующих результаты проектной деятельности, участие в конкурсах, гостевой обмен опытом, постановка спектаклей.
Технологии проблемного обучения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу мышления. 2. Развитие познавательных способностей, любознательности, умения 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация проблемных ситуаций. 2. Постановка и решение вопросов проблемного характера 3. Решение моральных дилемм, ситуативные беседы, обсуждение и планирование совместной деятельности. 4. Исследовательская, опытно –

	<p>принимать совместные и самостоятельные решения</p> <p>3. Формирование умения прийти на помощь другу (герою и т.д.)</p> <p>4. Развитие и обогащение социально - личностного опыта дошкольников.</p>	<p>экспериментальная деятельность.</p> <p>5. Использование методов: лэпбуков и др.</p> <p>6. Совместные мероприятия «Выбираем президента», «КВН», «Викторины» и др.</p>
<p>Технологии исследовательской деятельности</p>	<p>1. Формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу мышления.</p> <p>2. Развитие познавательных и творческих способностей дошкольников.</p> <p>3. Развитие личностных качеств ребенка.</p>	<p>1. Эвристические беседы</p> <p>2. Постановка и решение вопросов проблемного характера</p> <p>3. Наблюдения</p> <p>4. Исследования</p> <p>5. Изучение литературы, интернет - ресурсов</p> <p>6. Моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе)</p> <p>7. Опыты</p> <p>8. Фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой и продуктивной деятельности</p> <p>9. «Погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы</p> <p>10. Подражание голосам и звукам природы</p> <p>11. Использование художественного слова</p> <p>12. Дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации</p> <p>13. Трудовые поручения, труд в природе, действия</p> <p>14. Создание лэпбуков, проектов, коллекций, музеев.</p> <p>15. Демонстрация результатов разными способами.</p> <p>16. Участие в конкурсах.</p>
<p>Личностно-ориентированные технологии</p>	<p>1. Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребенка, реализация ее природных потенциалов, индивидуальный подход к воспитанникам.</p> <p>2. Развитие индивидуализации ребенка через разные виды и</p>	<p>1. Сопровождение ребенка по индивидуальному образовательному маршруту</p> <p>2. Разработка и реализация индивидуальных исследовательских проектов</p> <p>3. Создание портфолио ребенка</p> <p>4. Поддержка интересов и инициативы ребенка через</p>

	<p>формы организации деятельности.</p>	<p>создание авторских выставок, коллекций, презентаций хобби и успешности. 5. Организация детских мастер-классов 6 Организация культурных практик</p>
<p>Социоигровые технологии</p>	<p>1. Развитие полноценной личности ребенка через основную деятельность – игровую. 3. Формирование конструктивного взаимодействия всех участников образовательных отношений 4. Решение задач позитивной социализации дошкольников 5. Развитие навыков полноценного межличностного общения, позволяющего ребенку понять самого себя.</p>	<p>1. Коллективные дела, работа в малых группах на НОД 2. Определение правил группы, общения, правил деятельности 3. Организация игр с правилами, игр-соревнований, игр-драматизаций, сюжетно-ролевых, авторских игр 4. Организация игротек, детских мастер -классов 5. Использование элементов сказкотерапии 6. Метод создания проблемных ситуаций с элементами самооценки 7. Самопрезентации</p>
<p>Технология «Детский совет»</p>	<p>1. Создание условий для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых, положительного эмоционального настроения на весь день. 2. Формирование умений у детей выбирать из личного опыта наиболее значимые, интересные события, рассказывать о них кратко, но последовательно и логично. 3. Развитие умений договариваться о совместной деятельности, распределять роли и обязанности и др. 4. Формирование умений у детей формулировать суждения, аргументировать высказывания, отстаивать свою точку зрения, разрабатывать план действий, выбирать тему нового проекта</p>	<p>Алгоритм организации детского совета: 1. Приветствие (пожелания, комплименты, подарки). 2. Игра (тренинг, пение, слушание). 3. Обмен новостями. 4. Планирование дня (выбор темы проекта, презентация центров, формулирование, идей, выбор деятельности).</p>

Способы реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: комплексно-тематический план с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с детьми в ходе режимных моментов. Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в ДОУ на основании базовых принципов Стандарта, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта. Кроме комплексно-тематического плана непосредственно - образовательную деятельность в дошкольной организации регламентируют учебный план и расписание непосредственно-образовательной деятельности.

Учебный план или **перечень непосредственно-образовательной деятельности** включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание занятий определяет их последовательность, регулирует время проведения. Расписание занятий составлено с учетом требований Сан ПиН.

Планирование образовательной деятельности с детьми является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

Планирование-это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов ДОУ (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога, педагогов дополнительного образования. (по изобразительной деятельности, по экологии). Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами ДОУ.

Способы реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в образовательном процессе ДОУ.

Непосредственно-образовательная деятельность (НОД), проекты	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей и культурные практики (создание условий)
Развлечения, игры - путешествия	Целевые прогулки	Дидактические игры
Культурные практики	Дидактические игры	Настольно-печатные игры
НОД (дидактическая игра, сюжетно - дидактическая игра)	Подвижные игры	Продуктивная деятельность, использование пооперационных карт.
Часть НОД (дидактическая игра).	Сюжетно-ролевые игры	Экспериментирование, использование пооперационных карт
Организация проблемных ситуаций и т.д.	Народные игры	Изобразительная деятельность использование операционных карт
НОД познавательного	Чтение художественной литературы	Конструирование, моделирование,

цикла «Ознакомление с окружающим миром»		использование операционных карт
	Разучивание стихотворений	Игровая деятельность
НОД «Аппликация» 2 раза в месяц	Инсценировка художественных произведений	Создание центров опытно – экспериментальной деятельности, оснащение: головоломки, ребусы, кроссворды, шарады, шашки, шахматы, лото, природный и бросовой материал, весы, калькуляторы, мерки, увеличительные стекла, сыпучие вещества, оборудование для мини- лаборатории и т.д.
Встречи с представителями разных профессий	Видеопросмотры роликов, фильмов, презентаций по теме.	Создание игровых ситуаций, способствующих возникновению сюжета и действий.
Реализация проектной деятельности	Решение моральных дилемм	Внесение игрушек и атрибутов, наталкивающих детей на игровые действия.
Организация детских мастер – классов.	Совместное изготовление атрибутов к играм, их заместителей.	Дидактические игры (Профессии), Настольно–печатные игры («Наведи порядок», «Кому что нужно?» и т.д.), Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.
Фотовыставки	Игры - драматизации	Подготовка материалов к занятиям
Участие в городских и краевых конкурсах поделок, рисунков	Театральный этюд, придумывание мини - сказок, игры - шутки.	Уход за комнатными растениями и наблюдение за животными уголка природы.
НОД «Лепка», «Рисование».	Прогулка	Уборка игрушек после игры.
Презентация продуктов деятельности детьми.	Изготовление атрибутов к праздникам, игрушек для театра, оформление предметно –развивающей среды.	Создание в группах Центра опытно–экспериментальной деятельности».

Игры с использованием интерактивного оборудования.	Дидактические игры	Оснащение Центра «опытно-экспериментальной деятельности» различными приборами, инвентарем для опытов, бросовым и природным материалом для самостоятельной, познавательной деятельности.
Участие в конкурсах поделок, сувениров.	Подвижные игры	Игры с использованием интерактивного оборудования.
	Сюжетно-ролевые игры	
	Чтение художественной литературы	
	Разучивание стихотворений	
	Инсценировка художественных произведений	
	Просмотр мультфильмов, альбомов	
	Наблюдение за трудом взрослых, работающих в ДОУ.	
	Игры с использованием интерактивного оборудования.	
	Хозяйственно – бытовой труд	
	Прогулка	
	Дежурство, поручения	
Совместная трудовая деятельность: изготовление кормушек, посев семян для хомяка, уборка в группе, работа в огороде, на клумбе		

Способы реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие» в образовательном процессе ДОУ.

Непосредственно-образовательная деятельность (НОД), проекты	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей (создание условий)
НОД «Ознакомление с окружающим миром» - 1 раз в неделю	Беседы в кругу	Дидактические модули «Экологическая тропинка», «Разноцветная земля», «Неделя за неделей»
	Прогулка, целевые прогулки	Наблюдение за трудом взрослых, за явлениями природы, окружающего мира.
НОД «ФЭМП» - 1 раз в неделю со	Походы, экскурсии	Рассматривание альбомов, книг, фотографий

второй группы раннего возраста, 2 раза в неделю в подготовительной к школе группе.		
Развлечения, игры - путешествия	Опытно–экспериментальная деятельность, в том числе на прогулке.	Дидактические игры
Проектная деятельность	Дидактические игры	Настольно-печатные игры
	Подвижные игры	Продуктивная деятельность
	Коллекционирование	Создание в развивающей предметно – пространственной среде Центра опытно - экспериментальной деятельности, в кабинете эколога Цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандии».
	Индивидуальное сопровождение детей по ИОМ	Наблюдение за питомцами живого уголка в зеленой комнате.
	Культурно – гигиенические навыки	Игры с математическим и познавательным содержанием («Лото», «Лабиринт», «Найди пару», и т.д.)
	Песочная терапия	Матрешки, пирамидки, вкладыши, сенсорные модули, конструкторы
	Чтение художественной литературы	Внесение приборов, оборудования, мини - лаборатории
Совместные трудовые действия: дежурство, поручение, задание.	Рассматривание альбомов, книг, энциклопедий, лэпбуков.	
	Реализация проектов	Разнообразные материалы для рисования, лепки, аппликации,
		разнообразные условные мерки, трафареты, шаблоны, природный материал, ткани, разнообразие бумаги, которую можно резать, рвать, сгибать

	Совместное изготовление масок, шапочек, атрибутов к играм	Разнообразные сыпучие материалы (крупы, камешки, семена растений, песок, глина и т.д.)
	Использование выкроек, схем, моделей в процессе продуктивной деятельности и конструирования;	Приспособления для игр с водой и песком: мельницы, мелкие предметы, трубочки для выдувания и т.д.
	Аппликация и лепка из различных материалов	Разнообразный мелкий конструктор («Лего»)
	Проведение организации математических игр, подвижных, сюжет-рол. игр реализуются задачи познавательного развития	Материалы для плоскостного конструирования: палочки, ниточки, семена растений, бусинки, геометрические фигуры.
	Моделирование сюжета литературного произведения,	Раскраски, математические тетради и плоскостные куклы.
	Фантазирование на математические темы	фланелеграфы, магнитные доски
	Праздники и развлечения	Карточки с математическими заданиями, шашки, шахматы.
	Создание в ДОУ мини – музеев	Наличие в группе: увеличительного стекла, микроскопа, часов, калькуляторов, счетов, телефонов, измерительных приборов.
	Изготовление раздаточного материала и дидактических игр по ФЭМП.	Конструирование построек, моделирование (разные варианты).
	Игры с использованием интерактивного оборудования. Изготовление лэпбуков Организация детских мастер –классов.	Игры с использованием интерактивного оборудования.
		Использование детьми операционных карт для поэтапного выполнения деятельности
		Организация культурной практики

**Способы реализации содержания образовательной области
«Речевое развитие» в образовательном процессе ДОУ.**

Непосредственно-образовательная деятельность (НОД), проекты	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей, культурные практики (создание условий)
НОД «Речевое развитие» во всех возрастных группах	Работа в круге, беседы, решение проблемных ситуаций.	Сюжетные игры
НОД «Обучение грамоте»	Художественное слово при	Дидактические игры

- 1 раз в неделю	организации КГН	
Беседы	Речевая ситуация	Чтение художественной литературы
Словесные игры	Игры	Игра-драматизация
Сюжетно-ролевые игры	Физкультминутки, пальчиковые игры	Беседы
Игры с правилами	Утренняя гимнастика, артикуляционная гимнастика.	Оформление в группе центров «Театральной», «Музыкальной деятельности», «Библиотека»
Экскурсии	Комплексы дыхательной гимнастики	Презентация продуктов деятельности, коллекций и др.
Развлечения, праздники	Индивидуальное сопровождение по ИОМ.	Организация детских мастер – классов. (презентация опыта работы)
Театрализация	Наблюдение	Ежедневное общение со сверстниками и взрослыми.
Проектная деятельность	Трудовая деятельность	
	Утренний прием, обогащение словарного запаса.	
	Организация конкурсов чтецов	
	Разучивание стихотворений, песен, пересказ текстов	
	Составление рассказов, сказок детьми (творческая деятельность)	
	Игры с использованием интерактивного оборудования	
	Организация игротек	
	Организация конструктивного общения всех участников образовательных отношений.	
Посещение выставок, мероприятий		

**Способы реализации содержания образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие» в образовательном процессе ДОУ.**

Непосредственно-образовательная деятельность (НОД), проекты	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей и культурные практики (создание условий)
НОД: рисование, лепка, аппликация	Прием детей	Дидактические игры по теме
НОД Музыка	Наблюдения	Настольно – печатные игры.
	Игровая деятельность	Культурные практики
Участие детей в концертах ДОУ, посвященных Дню пожилого человека, Дню Победы.	Подвижные игры	Художественный труд.
Реализация проектов.	Музыкально – дидактические игры	Кабинет «Изостудия»
Организация выставок, конкурсов поделок, рисунков.	Утренняя гимнастика	Использование работ детей в оформлении ДОУ.
Использование индивидуальных авторских выставок детских работ в оформлении ДОУ.	Релаксация	
Развлечения с использованием приемов изобразительной деятельности «День матери», «Осенины», «День Земли»	Организация детских мастер - классов	Игры - импровизации
Праздники, развлечения	Театрализованные игры	Сюжетно – ролевые игры
Участие воспитанников в городских, краевых мероприятиях, фестивалях, конкурсах: «Дорогою добра», «Поход, который не кончается», «Фестиваль патриотической песни имени В.Завьялова» «Выставка цветов», «День защиты детей», «День города»	Игры - драматизации	Создание развивающей предметно-пространственной среды: «Центр музыкального развития», «Центр театрализации», «Центр творчества» (ИЗО).
Просмотр презентаций с использованием интерактивного оборудования.	Совместная продуктивная деятельность	Наличие фонотеки для слушания, реализации комплексно – тематического планирования.
Экспериментирование	Изготовление украшений,	Игры с

	атрибутов для игр, поделок для участия в выставках.	использованием интерактивного оборудования
Мастер – классы для детей и родителей	Игровая деятельность по ИЗО, музыке	Презентация своих работ, авторских выставок
	Слушание музыкальных произведений	
	Просмотр видеороликов, презентаций, иллюстраций, буклетов.	
	Рисование, лепка с помощью пооперационных карт.	
	Встречи с интересными людьми.	

Реализация содержания образовательной области «Физическое развитие» в образовательном процессе ДОУ.

Непосредственно-образовательная деятельность (НОД), проекты	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей (Создание условий)
НОД по физической культуре	Утренний приём детей на улице	Наличие: Спортивного инвентаря в группе
НОД познавательного цикла	Физкультминутки	Малоподвижные игры
Развлечения и праздники по физической культуре	Психогимнастика	Спортивные игры
Детские мастер-классы	Подвижные и малоподвижные игры	Хождение по дорожке здоровья
Прогулки выходного дня	физминутки, флешмоб и др.	Использование детьми известных им здоровьесберегающих технологий
Реализация проектной деятельности	Организация деятельности на прогулке	Сюжетно – ролевые игры
Ведение листов адаптации детей к ДОУ	Спортивные игры	Рассматривание альбомов, книг, плакатов
Диагностика периода адаптации к ДОУ	Физические упражнения на прогулке	Игровые культурные практики
Зимние и летние олимпийские игры для детей	Спортивные упражнения на прогулке в зимнее время (катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, катание на велосипеде)	физминутки, флешмоб и др.

Дни здоровья	Умывание, полоскание рта после еды	игры, упражнения с использованием нестандартного оборудования
Экскурсии	Дыхательная гимнастика	
	Музыкально-ритмические игры	
	коррекционные упражнения по профилактике плоскостопия	
	Артикуляционная гимнастика	
	Пальчиковая гимнастика	
	Дорожка здоровья (в группе и на улице в летнее время)	
	Чтение художественной литературы	
	Закаливающие процедуры	
	Дидактические игры	
	Просмотр мультфильмов, альбомов	
	Настольно-печатные игры	

Методы реализации Программы.

В процессе реализации Программы предполагается использование различных методов и приемов. Методы – это упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и задач дошкольного образования. Прием – это часть метода. Воспитатель определяет основной метод образования, которым будет пользоваться в ходе образовательной деятельности, использует разнообразные приемы, чтобы повысить его эффективность. Выбор методов и приемов зависит от содержания материала, от возраста детей и степени их подготовленности.

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>	<i>возраст</i>
Методы по источнику знаний			
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.	Все возрастные группы
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, иллюстраций, фотографий, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, презентаций, видеослайдов и др. Такое подразделение средств наглядности на	Все возрастные группы

	<p>средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.</p>	<p>иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования или ноутбук.</p>	
Практические	<p>Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.</p>	<p>Выполнение практических заданий является неотъемлемой частью осуществления системно – деятельностного подхода, проводится во время или после ознакомления детей с тем или иным содержанием и носят творческий характер. Практическая деятельность проводится не только в организованной образовательной деятельности, но и в совместной и самостоятельной деятельности. Педагогами создаются условия в образовательной среде для возникновения самостоятельной практической и продуктивной деятельности.</p>	Все возрастные группы
Методы по характеру образовательной деятельности детей			
Информационно-рецептивный	<p>Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.</p>	<p>Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.</p>	Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы

Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.	Младшая, средняя, старшая
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий, при этом формируется умение устанавливать причинно – следственные связи в окружающем мире.	старшая, подготовительная к школе группы
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.	Младшая, средняя
Поисково-исследовательский	Воспитатель (герой) озвучивает проблему. Дети осуществляют поиск решения, предлагают варианты (версии), проверяют версии и находят решение проблемы совместно с воспитателем. Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.	старшая, подготовительная к школе группы
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе	Младшая, средняя, старшая, подготовительная

	на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактических игр. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения; опытно – экспериментальная деятельность; игры в Центрах развития; самостоятельная деятельность; подвижные игры, развлечения, театрализация и т.д.	я к школе группы
--	--	---	------------------

Для эффективной реализации Программы и качественной организации образовательного процесса предусмотрены разнообразные средства обучения:

- учебно-методические;
- наглядные;
- дидактические;
- игровые;
- технические.

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыганья, занятий с мячом, обручем, палками и т.д.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех типов труда);
- продуктивной (оборудование, материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (дидактический материал, детские музыкальные инструменты).

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Программа предусматривает работу по психолого-педагогическому сопровождению воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и/или состояниями декомпенсации, детей-инвалидов исходя из реальных возможностей ДООУ и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно- психического здоровья воспитанников. Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий. На основании рекомендаций ПМпК специалисты ППк ДООУ разрабатывают индивидуальный план сопровождения и/или адаптированную образовательную программу. В целях разработки индивидуального плана сопровождения ребенка с ОВЗ, ребёнка-инвалида решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в ДООУ, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания- основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционноразвивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды. После разработки индивидуального плана сопровождения и/ или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты ДООУ осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального плана сопровождения и/или адаптированной образовательной программы должны проводиться не реже трёх раз в год. ДООУ посещают 3 ребенка инвалида. Согласно ИПРА воспитанники не нуждаются в АОП. В результате сетевого взаимодействия МБДОУ и МБУ ДО ГППЦ «Потенциал» родители (законные представители) детей с ОВЗ, детей-инвалидов имеют возможность получать индивидуальные консультации психолога, логопеда, дефектолога. Педагог-психолог совместно с воспитателями групп создает условия облегчающие адаптационный период при поступлении ребенка в дошкольное учреждение путем взаимодействия детского сада и семьи. В процессе наблюдений педагога-психолога, по запросу воспитателей или запросу родителей выявляются дети «Группы риска». На каждого ребенка данной группы педагог-психолог разрабатывает индивидуальный план сопровождения, знакомит с ним родителей (получает согласие на реализацию данного плана) и реализует его согласно расписания.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Непосредственно–образовательная деятельность может организовываться по подгруппам с учетом индивидуальных особенностей детей.

Реализация содержания образовательных областей осуществляется в процессе:

- а) совместной непосредственно–образовательной деятельности;
- б) в процессе режимных моментов;
- в) в процессе самостоятельной деятельности, освоения культурных практик.

Культурные практики, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни - исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают: содержание, качество и направленность его действий и поступков; индивидуальные особенности его действий; принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого (взаимодействия), группы детей:

- на занятиях, если создать для этого необходимые условия- предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
- в спонтанной игре (самостоятельные действия-собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение-изучение-исследование);
- в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
- в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).
- Игровая деятельность должна пронизывать весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка.

Схема развития любого вида деятельности у детей:

1. Самостоятельная деятельность	▶	2. Затрудненное	▶	3. Совместная деятельность со взрослыми (вместе, а потом рядом) и со сверстниками	▶	4. Совместная деятельность со сверстникам и	▶	5. Самостоятельная деятельность
---------------------------------------	---	--------------------	---	---	---	---	---	---------------------------------------

Во всех возрастных группах педагоги ДООУ создают условия для возникновения культурных практик дошкольников (самостоятельная деятельность детей), основанных на интересах, потребностях детей в саморазвитии, направленных на освоение мира культуры, социума, становление компетенций детей. Эта деятельность основывается на текущих интересах детей в группе и осуществляет педагогическую поддержку каждому ребенку. Только при таком условии культурные практики становятся средством становления самостоятельной деятельности ребенка и развития его инициативы.

Культурные практики для детей 2-3 лет (обязательная часть)

Виды культурных практик	Составляющие культурных практик
свободные практики детской деятельности	игра, продуктивная деятельность
практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом	ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность, игры
практики игрового взаимодействия	сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры
коммуникативные практики	чтение художественной литературы, развитие речи
культурные практики здорового образа жизни	физическое развитие, воспитание культурно-гигиенических навыков
культурные практики формирования поведения и отношения	сюжетно-ролевые игры
культурные практики познания мира и самопознания	продуктивная деятельность

Культурные практики для детей 3 -7 лет (обязательная часть)

Виды культурных практик	Составляющие культурных практик
свободные практики детской деятельности	игра, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность
практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом	ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность, игры, проектная деятельность
практики игрового взаимодействия	сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры
коммуникативные практики	чтение художественной литературы, развитие речи, игры-драматизации
культурные практики здорового образа жизни	физическое развитие, воспитание культурно-гигиенических навыков
культурные практики формирования поведения и отношения	сюжетно-ролевые игры, бытовой труд
культурные практики познания мира и самопознания	познавательно-исследовательская, продуктивная деятельность, нравственно-патриотическое воспитание, самопознание

Программа предполагает определенные формы:

- обязательный ежедневный групповой сбор для проведения «бесед в кругу», организации детского совета, совместного планирования (проговаривания) дневного плана;
- объединение усилий семьи и детского сада для создания благоприятных условий развития детей;
- ведение психолого-педагогического наблюдения за ребенком в адаптационный период, обеспечивающего информацию о ходе адаптации ребенка, влияющую на выбор педагогических стратегий в детском саду и в семье;
- организация взаимодействия детей в центрах активности на основе интересов, способностей дошкольников.
- организация культурных практик ребенка на основе их собственного выбора.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа целенаправленно осуществляет психолого–педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей, педагогами ДОУ создаются условия для развития уверенности в себе и своих силах, желания и стремления детей быть успешными и необходимыми, развития способности проявлять инициативу и творчество.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы	Условия
эмоциональное благополучие ребенка	-общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; -внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; -помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; -создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; -обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
доброжелательность, внимательное отношение	-устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; -создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; -поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих

	проблемных ситуаций).
самостоятельность	<ul style="list-style-type: none"> -при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; -совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); -предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); -планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; -оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.
свободная игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -создавать в течение дня условия для свободной игры детей; -определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; -наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; -отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; -косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).
познавательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; -регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; -обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; -способствовать принятию самостоятельных решений детей и выхода из проблемной ситуации; -организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; -формировать умение обосновывать свою точку зрения; -поощрять и поддерживать ребенка за активное участие в обсуждении решения проблемной ситуации; -создавать условия для опытно – экспериментальной, исследовательской деятельности, культурной практики. -предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
проектная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; -быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; -поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим

	<p>выдвигать проектные решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> -помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; -в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; -помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.
самовыражение средствами искусства	<ul style="list-style-type: none"> -планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; -создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; -создавать условия и поддерживать ребенка при организации детских мастер – классов, презентации опыта, своей работы, проекта и т.д. -оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми навыками; -предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; -поддерживать детскую инициативу, и создавать условия для воплощения замысла и выборе необходимых для этого средств; -организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей; -организовывать участие детей в конкурсах, фестивалях, выставках различного уровня; -привлекать и поощрять участие в театрализации, танцах, изобразительной деятельности детей с разными возможностями здоровья.
физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; -обучать детей правилам безопасности; -создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; -использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Для поддержки детской инициативы, педагогами ДООУ организуется участие детей в конкурсах, фестивалях и выставках различного уровня.

Ежегодно воспитанники участвуют в окружном фестивале патриотической песни имени В. Завьялова, районном конкурсе видеороликов и видеопоздравлений «Поход, который не кончается», городском творческом конкурсе «Дорогою добра», краевом конкурсе исследовательских работ «Я – исследователь», городском конкурсе исследовательских работ «Юный исследователь».

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Именно поэтому **основной целью** взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монополизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средства решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Принцип психологической комфортности предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.).
2. Принцип деятельности заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).
3. Принцип целостности основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной деятельности.

4. Принцип минимакса предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями.

5. Принцип вариативности предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс.

6. Принцип непрерывности предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.

7. Принцип творчества означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание и развитие ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания и развития.

<i>Основные направления</i>	<i>Формы взаимодействия с семьей</i>
Наглядно-информационное	<ul style="list-style-type: none"> -изучение возможностей семьи ребенка; -знакомство семьи с ДОУ (социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования); разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон; - видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов; - выставки детских работ; - папки- передвижки; - буклеты; - информационные проспекты для родителей; - выпуск газет; - консультативно - раздаточный материал для родителей; - Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение»; -стенды (на стендах размещается стратегическая, тактическая, оперативная информация).
Организационное и просветительское	<p>Основные формы просвещения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конференции; - родительские собрания (общие детсадовские, групповые); <p>Основные формы обучения родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лекции; - семинары; - мастер-классы;

	<ul style="list-style-type: none"> - тренинги; - проекты; - игры; - стажерские практики
Организационно-деятельностное, участие родителей в педагогическом процессе	<ul style="list-style-type: none"> - акции; - фестивали; - праздники (в том числе семейные); - прогулки; - экскурсии; - туристические походы; - проектная деятельность; - Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства»; - привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие)
досуговые	<ul style="list-style-type: none"> -День здоровья; -участие семей в выставках разного уровня; - творческая гостиная; - совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов; -проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей; -Организация совместных посиделок; -«Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями

2.7. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений Региональный компонент

Программа включает в содержание работы региональный компонент во всех видах детской деятельности:

-через изучение и максимальное использование климатических, природных и культурных особенностей края при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы.

Реализация регионального компонента осуществляется в образовательной деятельности в режимных моментах с учетом принципов:

1. содействие и сотрудничество детей и взрослых;
2. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
3. сотрудничество ДОУ с семьей

<i>Климатические особенности</i>	учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов: холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь-август). В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены разные виды гимнастик, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для коррекции плоскостопия, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, обучение скольжению на лыжах.
<i>Национально-культурные</i>	обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом ДОУ) и учитываются реальные потребности

<i>особенности:</i>	детей различной этнической принадлежности (несмотря на то, что процент детей билингов среди воспитанников ДОУ невелик). Педагоги ДОУ с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.
<i>Региональные особенности:</i>	Алтайский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность ДОУ на знакомство с историей, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Взаимодействие с социумом

социальные партнеры	совместные мероприятия	цель
<ul style="list-style-type: none"> ✓ МБОУ «Лицей № 2»; ✓ МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 48»; 	взаимопосещения, совместные тематические, спортивные мероприятия, экскурсии в школу, школьную библиотеку. Посещение праздничной линейки 1 сентября, посещение школьного музея.	Решение проблем преемственности в обучении, воспитании и развитии детей между детскими дошкольными учреждениями и начальной общей ступенью образования. Социализация дошкольников через организацию разных видов детской деятельности: экскурсии, гостевой обмен опытом (ГОО), участие в конкурсах, фестивалях и др.
✓ Алтайский краевой детский экологический центр;	Семинары, стажерские практики, методическое сопровождение, совместные мероприятия.	Повышение компетенций педагогов ДОУ, поддержка инициативы педагогов, участие в мероприятиях, конкурсах различного уровня. Реализация инвариантного содержания дошкольного образования в контексте идеи непрерывного экологического образования
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Научно - исследовательский институт садоводства ✓ Сибири имени М.А. Лисавенко 	экскурсии	Реализация вариативного содержания дошкольного образования в контексте идеи непрерывного экологического образования, обогащение чувственно-эмоционального опыта через приобщение к природе.
✓ Санаторий «Барнаульский»	экскурсии	Обогащение чувственно-эмоционального опыта через приобщение к природе.

3. Организационный раздел

3.1 Материально – техническое обеспечение Программы. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

В ДОУ реализуются различные направления работы, связанные с инновационной деятельностью: апробируются новейшие методики и программы воспитания и обучения; совершенствуются формы взаимодействия с родителями воспитанников; внедряются новые подходы к организации работы с кадрами. Важнейшим показателем качества работы ДОУ, фактором воспитания и развития ребенка является грамотно организованная развивающая предметно-пространственная среда.

Оборудование помещений детского сада безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и способствует развитию детей дошкольного возраста.

Мебель соответствует возрасту и росту детей, игрушки–обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект, поддерживают интерес и инициативу дошкольников.

Пространство группы организовано в виде «центров активности», оснащенных большим количеством развивающих материалов и оборудования (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все оборудование центров активности доступно детям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение Центров активности динамично изменяется в соответствии с комплексно - тематическим планированием образовательного процесса.

Технические средства реализации Программы (Змеиногорский тракт,86)

Наименование	Характеристика	Количество	Размещение
Принтер	МФУ Kyocera FS-1025 GX	1	методкабинет
	Epson L-800	1	методкабинет
	Epson L-200	1	методкабинет
	HP LaserJetP 110	1	методкабинет
Другие средства ТСО	синтезатор YAMAHA	1	Музыкальный зал
	музыкальный центр LG	1	Музыкальный зал
	зеркальный шар	1	Музыкальный зал
	шар - калейдоскоп	1	Музыкальный зал
	мини – центр LG	1	группа
	магнитола ROLSEN	1	группа
	мини – центр LG MCD	1	группа
	музыкальный центр MPS CD RV	1	группа
мини – центр SONI	1	изостудия	
сканер	Epson Perfection V330 Photo	1	Методический кабинет
Ламинатор	FGK 220	1	Методический кабинет

Брошюратор	OFFISE KIT B2112	1	Методический кабинет
Проектор	Acer projector X1240	1	стационарный, изостудия
	Packard bell	1	переносной, методический кабинет
Интерактивная доска	Panasonic UB-T580	1	изостудия
документ-камера	Mimio View 177-1043	1	изостудия
Ноутбук	IGL Si152	1	Методический кабинет
	IGL RAYbook Si-152	1	
	Asus	1	
Конструктор, лицензии, программное обеспечение.	Набор LEGO, ПервоРобот - WeDo	9	группы
Цифровая лаборатория из 6 лотков, программное обеспечение.	«Наураша в стране Наурандии»	6 лотков	кабинет эколога
Игровая консоль	Microsoft Xbox 360E N7V	1	изостудия

**Технические средства реализации Программы
(Змеиногорский тракт, 104 М/2)**

Наименование	Характеристика	Количество	Размещение
Принтер	Epson L-132	1	методкабинет
	Samsung SCX 4321	1	средняя группа № 2
Другие средства ТСО	синтезатор YAMAHA	1	Музыкальный зал
	музыкальный центр LG	1	
	музыкальный центр Panasonics	1	Музыкальный зал
принтер-сканер-копир	LaserJet M1132MFP	1	Методический кабинет
Ламинатор	Fellowes Mars A 4	1	Методический кабинет
Брошюратор	Fellowes Starlet 90	1	Методический кабинет
Проектор	Optoma	1	переносной
Интерактивная доска	Newline TruBoard R3-800	1	музыкальный зал
Ноутбук	HP ALTEC	1	Старшая группа №3

**Технические средства реализации Программы
(Змеиногорский тракт, 104 М/3)**

Наименование	Характеристика	Количество	Размещение
Другие средства ТСО	синтезатор YAMAHA	1	Музыкальный зал
	музыкальный центр PROGRESSIVE	1	Музыкальный зал
Компьютер	SAMSUNG	1	группа
		1	группа

3.2. Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Методическое обеспечение образовательного процесса ДОУ реализуется с учетом комплексно–тематического планирования образовательной деятельности, образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов. Педагоги ДОУ имеют возможность осуществлять выбор методических пособий.

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017-352с.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Методические пособия
<p>2группа раннего возраста 2-3 года. Обязательная часть.</p> <p>1.К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» для занятий с детьми 2-7 лет.</p> <p>2. Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста</p> <p>3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста.</p>
<p>младшая группа 3-4 года. Обязательная часть.</p> <p>1. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа»</p> <p>2.Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>3.К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» для занятий с детьми 2-7 лет.</p> <p>4.Р.С.Буре Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>5.Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников. младшая группа». Для занятий с детьми 3-4 лет.</p> <p>6.Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» (3-7 лет)</p>
Методические пособия

Средняя группа 4-5л. Обязательная часть.

- 1.К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» для занятий с детьми 2-7 лет.
2. В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.
- 3.Р.С.Буре Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.
4. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа». Для занятий с детьми 4-5 лет.
5. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа 4-5 лет»
- 6.Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.
7. Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения».3-7 лет

Старшая группа 5-6 лет. Обязательная часть.

- 1.К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» для занятий с детьми 2-7 лет.
2. В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.
- 3.Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа». Для занятий с детьми 5-6 лет.
- 4.Р.С.Буре Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.
- 5.Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет
6. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Старшая группа» (5-6 лет)
7. Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» (3-7 лет)

Подготовительная к школе группа 6-7л. Обязательная часть.

- 1.К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» для занятий с детьми 2-7 лет.
2. В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.
- 3.Р.С.Буре Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.
- 4.Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.
5. Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» (3-7 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»**Методические пособия****2 группа раннего возраста 2-3 года. Обязательная часть.**

- 1.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста.
2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа.
- 3.Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет.
4. Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.Группа раннего возраста (от2до3лет)

младшая группа 3-4г. Обязательная часть

- 1.И.А. Помораева, В.А Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года)

2. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в д\саду. 3-4 года
3. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 3-4 лет.
4. Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.Младшая группа

Средняя группа 4-5л. Обязательная часть

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)
- 2.О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в д\саду.4-5 года
3. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 4-5 лет
- 4.Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала для детей 4-5 лет
- 5.Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность в 4-7 лет»
- 6.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)
7. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
8. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет)
9. Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа

Старшая группа 5-6л. Обязательная часть

- 1.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)
- 2.О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»5-6 лет
- 3.О.В.Дыбина «Рукотворный мир» игры – занятия для дошкольников
- 4.Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала для детей 5-6лет
- 5.О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в д\саду.5-6лет
- 6.Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность в 4-7 лет»
- 7.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)
8. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
9. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет)
- 10.Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа

Подготовительная к школе группа 6-7л. Обязательная часть.

- 1.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
- 2.О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в д\саду.6-7 лет
- 3.О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 6-7 лет
- 4.Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала для детей 6-7лет
- 5.Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность в 4-7 лет»
- 6.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)

<p>7.Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.</p> <p>8.Веракса Н.Е. Галимов О.Р.Познавательльно –исследовательская деятельность дошкольников. (4-7лет)</p> <p>9.Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет)</p> <p>10.Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная к школе группа</p>

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия
<p>2 группа раннего возраста 2-3 года. Обязательная часть.</p> <p>1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.</p> <p>2. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 1-3 года»</p>
<p>младшая группа 3-4г. Обязательная часть.</p> <p>1.«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 3-4 лет»</p> <p>2.Развитие речи детей 3-5 лет. -3-е изд., дополн. /Под. Ред. О.С.Ушаковой.</p> <p>3.Развитие речи детей 3-4 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/ авт-сост.: О.С. Ушакова, Е.М. Струнина.</p>
<p>Средняя группа 4-5л. Обязательная часть</p> <p>1.«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет».</p> <p>2.Развитие речи детей 3-5 лет. -3-е изд., дополн. /Под. Ред. О.С.Ушаковой.</p> <p>3.Развитие речи детей 4-5 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/ авт-сост.: О.С. Ушакова, Е.М. Струнина.</p>
<p>Старшая группа 5-6л. Обязательная часть.</p> <p>1. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 лет»</p> <p>2.Развитие речи детей 5-7 лет. -3-е изд., дополн. /Под. Ред. О.С.Ушаковой.</p> <p>3.Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет</p>
<p>Подготовительная к школе группа 6-7л. Обязательная часть.</p> <p>1. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6-7 лет»</p> <p>2.Развитие речи детей 5-7 лет. -3-е изд., дополн. /Под. Ред. О.С.Ушаковой.</p> <p>3.Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия
<p>2группа раннего возраста 2-3 года. Обязательная часть</p> <p>1.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.Ранний возраст.</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD), вторая группа раннего возраста.</p>
<p>2группа раннего возраста 2-3 года. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>1.Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2-3 лет</p> <p>2.Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет.Сценарии занятий</p>
<p>младшая группа 3-4г. Обязательная часть.</p> <p>1.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 3-4 года.</p> <p>2.Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день.Конспекты музыкальных</p>

занятий с аудиоприложением (2CD), младшая группа.
<p>Средняя группа 4-5л. Обязательная часть.</p> <p>1.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 4-5 лет 2. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» 4-5 лет 3. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день.Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD), средняя группа.</p>
<p>Старшая группа 5-6л. Обязательная часть.</p> <p>1.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 5-6 лет 2. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» 5 -6 лет 3. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день.Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD), старшая группа.</p>
<p>Старшая группа 5-6л. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>1.Методические рекомендации к программе «Цвет Природы Живопись». Трушина О.Ю., Шпотова Т.В. 2.Приложение к программе Цвет Природы Живопись» для работы с детьми дошкольного возраста.Трушина О.Ю., Шпотова Т.В. 3.Методические рекомендации к программе «Цвет Природы. Лепка из глины» Федорова Е.А., Шпотова Т.В. 4.Приложение к методическим рекомендациям к программе «Цвет Природы. Лепка из глины» для работы с детьми дошкольного возраста.Федорова Е.А., Шпотова Т.В.</p>
<p>Подготовительная к школе группа 6-7л. Обязательная часть.</p> <p>1.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет. 2 Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» 6-7 лет 3. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день.Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD), подготовительная группа. 4.Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), подготовительная группа.</p>
<p>Подготовительная к школе группа 6-7л. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>1.Методические рекомендации к программе «Времена года: Двенадцать месяцев». Трушкина О.Ю., Шпотова Т.В. 2.Приложение к программе «Времена года: Двенадцать месяцев». Трушкина О.Ю., Шпотова Т.В. 3.Методические рекомендации к программе «Времена года: Лепка из глины» Федорова Е.А., Шпотова Т.В. 4.Приложение к методическим рекомендациям к программе «Времена года: Лепка из глины». Федорова Е.А Шпотова Т.В.</p>
Образовательная область «Физическое развитие»
Методические пособия
<p>2группа раннего возраста 2-3 года. Обязательная часть</p> <p>1.Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет 2.Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова</p>
<p>младшая группа 3-4г. Обязательная часть</p> <p>1.Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет»</p>

<p>2.Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр»</p> <p>3.М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения».</p> <p>Для занятий с детьми 3-7 лет</p> <p>4.Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет»</p>
<p>Средняя группа 4-5 лет. Обязательная часть</p> <p>1. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет»</p> <p>2.«Сборник подвижных игр» Э.Я.Степаненкова</p> <p>3.«Малоподвижные игры и игровые упражнения». М.М.Борисова Для занятий с детьми 3-7 лет</p> <p>4.Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет»</p>
<p>Старшая группа 5-6 лет. Обязательная часть</p> <p>1. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет».</p> <p>2.«Сборник подвижных игр» Э.Я.Степаненкова</p> <p>3.«Малоподвижные игры и игровые упражнения». М.М.Борисова Для занятий с детьми 3-7 лет</p> <p>4.Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет»</p>
<p>Подготовительная к школе группа 6-7лет. Обязательная часть.</p> <p>1.Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет»</p> <p>2. «Сборник подвижных игр» Э.Я.Степаненкова</p> <p>3. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». М.М.Борисова Для занятий с детьми 3-7 лет</p> <p>4.Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет»</p>

Наглядно - дидактические средства обучения и воспитания. Обязательная часть.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Серия «Беседы по картинкам»: «Чувства.Эмоции», «Уроки доброты», «Я и другие» «Я и мое поведение»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Раздел Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка»

Раздел Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Водный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Высоко в горах», «Государственные символы России», «День Победы», «Космос», «Инструменты домашнего мастера», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о хлебе»

Беседы по картинкам «Уроки экологии»

Раздел «Ознакомление с миром природы»

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные –домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средние полосы», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Рептилии и амфибии», «Собаки – друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Времена года», «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о домашних питомцах», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о морских обитателях», «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о фруктах», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие»

Серия «Грамматика в картинках»: «Говори правильно», «Один-много»;

Демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников» и пособиям О.С.Ушаковой по развитию речи: детей 3-5 лет; детей 5-7 лет

- Развитие речи в картинках: занятия детей;

- Развитие речи в картинках: животные;

- Развитие речи в картинках: живая природа.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Серия «Народное искусство-детям»: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Полхов-Майдан», «Каргопольская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Сказочная гжель».

Раздел Музыкальная деятельность

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах».

Картотека предметных картинок. История музыкальных инструментов.

Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»

Образовательная область «Физическое развитие»

Картотека сюжетных картинок «Зимние виды спорта и спортивные дисциплины»

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь»

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»

Наглядно - дидактические средства обучения и воспитания. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Наглядные модули «Экологическая тропинка», «Разноцветная Земля», «Неделя за неделей».

3.3. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Условия организации жизнедеятельности воспитанников ДОУ составлены на основе действующих СанПиН, с учетом психофизиологических потребностей, индивидуальных и возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом: построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы

с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов ДОО придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОО для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим дня второй группы раннего возраста (2-3 года) в холодное время года
(Змеиногорский тракт,86)

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Игры, самостоятельная деятельность	8.30-9.00
организованная детская деятельность, занятия	9.00-9.30
Подготовка к прогулке. Образовательная деятельность на прогулке	9.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.00-11.25
Подготовка к обеду, обед	11.25-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные практикумы, игры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.40-16.00
Подготовка к прогулке. Образовательная деятельность на прогулке	16.00-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.30-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30
Самостоятельная деятельность, уход детей	18.30-19.00

Режим дня в ГКП второй группы раннего возраста (2-3 года)
в холодное время года

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, организованная детская деятельность, занятия (общая длительность, включая перерывы)	9.00-9.30
Игры, подготовка к прогулке. Образовательная деятельность на прогулке	9.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.00-11.25
Подготовка к обеду, обед, игры, уход детей	11.25-13.00

Режим дня второй группы раннего возраста (2-3 года) в тёплое время года

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность на улице, утренняя гимнастика	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30
Игры, самостоятельная деятельность	8.30-9.00
Подготовка к прогулке. Образовательная деятельность на прогулке.	9.00-11.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.15-11.25
Подготовка к обеду, обед	11.25-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные практикумы, игры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.40-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.30-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30
Самостоятельная деятельность на улице, уход детей	18.30-19.00

Режим дня в ГКП второй группы раннего возраста (2-3 года)
в теплое время года

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад. Образовательная деятельность на прогулке.	9.00-11.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.15-11.25
Подготовка к обеду, обед, игры, уход детей	11.25-13.00

Режим дня младшей группы (3-4 года) в холодное время года
(Змеиногорский тракт,86)

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.40-9.00
организованная детская деятельность, занятия (общая длительность, включая перерывы)	9.00-10.00
Подготовка к прогулке. Образовательная деятельность на прогулке	10.00-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные практикумы, игры	15.00-15.25

Полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.50-16.00
Подготовка к прогулке. Образовательная деятельность на прогулке	16.00-17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.50-18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.45
Самостоятельная деятельность, уход детей	18.45-19.00

Режим дня в ГКП младшей (3-4 года) в холодное время года

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад организованная детская деятельность, занятия (общая длительность, включая перерывы)	9.00-10.00
Игры, подготовка к прогулке. Образовательная деятельность на прогулке	10.00-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40-11.50
Подготовка к обеду, обед, уход детей	11.50-13.00

Режим дня младшей группы (3-4 года) в тёплое время года

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность на улице, утренняя гимнастика	7.00-8.25
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Подготовка к прогулке. Образовательная деятельность на прогулке.	9.00-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные практикумы, игры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.50-17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.50-18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.45
Самостоятельная деятельность на улице, уход детей	18.45-19.00

Режим дня в ГКП младшей группы (3-4 года) в тёплое время года

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад. Образовательная деятельность на прогулке	9.00-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40-11.50
Подготовка к обеду, обед, уход детей	11.50-13.00

Режим дня средней группы (4-5 лет) в холодное время года
(Змеиногорский тракт, 86, 104 М/2, 104 М/3)

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.40-9.00
организованная детская деятельность, занятия (общая длительность, включая перерывы)	9.00-10.00
Подготовка к прогулке. Образовательная деятельность на прогулке	10.00-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40-11.55

Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные практикумы, игры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.50-16.00
Подготовка к прогулке. Образовательная деятельность на прогулке	16.00-17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.50-18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45
Самостоятельная деятельность, уход детей	18.45-19.00

Режим дня в ГКП средней группы (4-5 лет) в холодное время года

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад организованная детская деятельность, занятия (общая длительность, включая перерывы)	9.00-10.00
Игры, подготовка к прогулке. Образовательная деятельность на прогулке	10.00-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40-11.55
Подготовка к обеду, обед, уход детей	11.55-13.00

Режим дня в ГКП средней группы (4-5 лет) в тёплое время года

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад. Образовательная деятельность на прогулке	9.00-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.45-11.55
Подготовка к обеду, обед, уход детей	11.55-13.00

Режим дня старшей группы (5-6 лет) в холодное время года
(Змеиногорский тракт, 86, 104 М/2)

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность, дежурство	8.50-9.00
Непосредственно-образовательная деятельность	9.00-9.45(10.50 пятница)
Подготовка к прогулке. Образовательная деятельность на прогулке	9.45-11.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, непосредственно-образовательная деятельность	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.45
Игры, самостоятельная детская деятельность, непосредственно-образовательная деятельность	15.45-16.10
Подготовка к прогулке. Образовательная деятельность на прогулке	16.10-18.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.10-18.25
Подготовка к ужину, ужин	18.25-18.45
Самостоятельная деятельность, уход детей	18.45-19.00

Режим дня в ГКП старшей группы (4-5 лет) в холодное время года

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад	9.00
Непосредственно-образовательная деятельность	9.00-9.45(10.50 пятница
Игры, подготовка к прогулке. Образовательная деятельность на прогулке	9.45-11.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед, уход детей	12.00-13.00

Режим дня старшей группы (5-6 лет) в тёплое время года

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность на улице, утренняя гимнастика	7.00-8.25
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Подготовка к прогулке. Образовательная деятельность на прогулке.	9.00-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные практикумы, игры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.45
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.45-18.25
Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину, ужин	18.25-18.45
Самостоятельная деятельность на улице, уход детей	18.45-19.00

Режим дня в ГКП старшей группы (4 -5 лет) в теплое время года

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, образовательная деятельность на прогулке.	9.00-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед, уход детей	12.00-13.00

Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет) в холодное время года
(Змеиногорский тракт, 86, 104 М/3)

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность, дежурство	8.50-9.00
Непосредственно-организованная деятельность	9.00-10.50
Подготовка к прогулке. Образовательная деятельность на прогулке	10.50-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.50-12.05
Подготовка к обеду, обед	12.05-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные гимнастики.	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35

Игры, самостоятельная детская деятельность, непосредственно-организованная деятельность	15.35-16.05
Подготовка к прогулке. Образовательная деятельность на прогулке	17.00-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00-18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30-18.45
Самостоятельная деятельность, уход детей	18.45-19.00

Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет) в тёплое время года

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность на улице, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Подготовка к прогулке. Образовательная деятельность на прогулке.	9.00-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.55-12.05
Подготовка к обеду, обед	12.05-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные гимнастики	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.35-18.35
Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину, ужин	18.30-18.45
Самостоятельная деятельность на улице, уход детей	18.45-19.00

3.4. Модель воспитательно-образовательного процесса. Режим занятий.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Учебный период в образовательном учреждении продолжается с 1 сентября по 31 мая и оздоровительный период с 1 июня по 31 августа. Если даты приходятся на выходные дни, то они переносятся на следующие за ними рабочие дни. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуют в первую половину дня. Продолжительность непосредственно - образовательной деятельности:

- для детей от 2 до 3-х лет (2 группа раннего возраста) - 10 мин;
- для детей от 3 до 4-х лет (младшая группа) - 15 минут;
- для детей от 4-х до 5-ти лет (средняя группа) - 20 минут;
- для детей от 5 до 6-ти лет (старшая группа) - 25 минут;
- для детей от 6-ти до 7-ми лет (подготовительная к школе группа) - 30 минут.

В середине времени, отведенного на непосредственно- образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерыв между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста не более: для детей от 2 до 3-х лет - 20 мин; для детей от 3 до 4-х лет - 30 минут; для детей от 4-х до 5-ти лет - 40 минут; для детей от

5 до 6-ти лет - 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна; для детей от 6-ти до 7-ми лет – 90 мин. 3

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 2 до 3 лет организуются 2 раза в неделю, от 3 до 7 лет организуются 3 раза в неделю.

Утренняя зарядка, продолжительность до 7 лет не менее 10 минут.

3.9. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Педагогами ДООУ составляется план максимально лаконичным, чтобы основное время педагога было посвящено общению с ребенком, но вместе с тем информационно содержательным; методически грамотным, корректируемым адекватно меняющейся образовательной ситуации; на основе анализа и учета результатов педагогического наблюдения; При этом педагог учитывает продвижение (затруднения) детей, возрастные потребности и содержит элементы прогнозирования; педагог ставит реальные задачи, которые достигаются с учетом уровня развития детского коллектива и отдельных детей, текущих общественных событий, особенностей труда и быта взрослых, природного окружения и сезонных изменений в природе.

Планируемые результаты дошкольного образования достигаются посредством разных форм образовательного сотрудничества детей с взрослыми и сверстниками в развивающей образовательной среде. Образовательное содержание реализуется через сказки, игры, искусство; проецируется на исследовательское конструирование, решение несложных жизненных ситуаций, практическую деятельность, общение со сверстниками, самопознание.

Комплексно – тематическое планирование осуществляется с учетом становления базиса личностной культуры ребенка – дошкольника, который включает основные сферы действительности: мир природы; предметы, созданные руками человека; явления общественной жизни и деятельности; понимание самого себя.

Темы, события, в рамках которых решаются образовательные задачи, социально значимы для ребенка, общества, семьи, государства, вызывают личностный интерес детей, положительное эмоциональное отношение, способствуют становлению нравственно–психологической культуры дошкольника.

В комплексно–тематическом плане событию уделяется одна или две недели. Темы недель во всех группах почти всегда совпадают, однако в каждом возрасте ее изучение и освоение происходит посредством содержания и форм, адекватных возрастным возможностям и потребностям детей. Возвращение к теме в иных педагогических условиях, на другом содержании, возрастном уровне развития помогает ребенку успешно освоить информацию, овладеть новыми способами деятельности и познания, формирует особую «практическую умелость, опыт» при решении несложных жизненных ситуаций. Тематический принцип построения образовательного процесса, отраженный в комплексно–тематическом плане работы с детьми 2-7 лет демонстрирует эргономический подход, позволяющий вводить региональный и культурный компоненты, информацию о международных событиях, соответствующую возрастным интересам детей, учитывать специфику дошкольного учреждения.

В комплексно–тематическом плане образовательной деятельности с детьми 2-7 лет представлены:

- темы образовательной деятельности (ранний возраст, младший дошкольный возраст);
- темы проектов, исследований, бесед, (старший дошкольный возраст), игр;

- новые образовательные ситуации, культурные практики, ранее в практике дошкольного образования не используемые;

- наименование художественной литературы по теме и др.

Тематическая интеграция образовательного содержания обеспечивает комплексный подход к реализации основных направлений развития ребенка.

Комплексно – тематический план работы с детьми 2-7 лет

Месяц	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Сентябрь	Событие сентября. 1 - День мира. День знаний. 8 - День здоровья.				
	Здравствуй группа новая	1.2.3.4.5. с игрушками пойдем играть!	Где живут игрушки? Мой детский сад.	С-р игра «Школа». Мой город. Моя страна.	Экскурсия на торжественную линейку в школу. С-р игра «Школа». Мой город. Моя страна.
	Сарафан надела осень	Осень, в гости просим!	Осень, осень, листопад, Листья желтые летят!	Урожай, урожай, в закрома собирай! Хлеб всему голова!	Урожай, урожай, в закрома собирай! Исследовательские проекты: Почему говорят: «Хлеб – наше богатство?»; «Откуда в хлебе дырочки?»
	Вкусно-полезно	У медведя во бору грибы, ягоды беру.	Стоял на ножке, а теперь в лукошке.	Добрый лес, старый лес! Полон сказок и чудес!	В лес добрым гостем приходи, увидишь ты его дары!
	Растем счастливыми	Кто я такой? Давайте познакомимся	Каждый имеет право на имя.	Мы все разные, умные, прекрасные	Я и мои друзья. Мои обязанности в детском саду и семье.
Октябрь	Событие октября. 1 – День пожилого человека. 4.10 – День защиты животных				
	Я с бабушкой своею дружу давным-давно.	Лады, ладушки спечем бублики для бабушки.	Бабушка рядышком с дедушкой	Дедушка, бабушка и я -лучшие друзья.	Генеалогическое древо моей семьи. «Лады, ладушки, мы споем для бабушки»

	Много ласковых, хороших прилетало к нам друзей	1.2.3.4.5 будем листья собирать. 1.2.3.4.5. будем птучек мы считать.	Птиц провожают в дорогу леса.	Улетают, улетели.	Исследовательский проект: «Почему птицы улетают в теплые края?»
	На лесной полянке	Почему заяц летом серый, а зимой белый?	У какого животного шуба теплее?	Исследовательский проект: Как животные готовятся к зиме. (Родные тропинки).	Исследовательский проект: Как животные готовятся к зиме.
	Кто у куколки семья?	Ты, я, он, она – вместе дружная семья	1.2.3.4.5. с игрушками пойдем играть!	Мы играем и поем, очень весело живем!	Наши достижения. Похвалите нас сейчас, наши таланты все для вас.
Ноябрь	Событие ноября. 04.11. День народного единства. 27.11-День Матери. 30.11 - Всемирный день домашних животных.				
	Мой дом	Моя улица	Мой город	Мой город, мой край	Я живу в России
	Мягкие лапки На лапках царапки.	Мягкие лапки На лапках царапки.	Мой домашний любимец.	Путешествие по экологической комнате.	Исследовательский проект «Кто такие домашние питомцы?»
	Я и моя мама-большие друзья	Мамочку свою очень сильно я люблю.	Маме буду помогать, с праздником поздравлять.	Мамы разные важны, мамы разные нужны.	Мамочка родная, я тебя люблю.
	У бабушки в деревне.	Кто построил этот дом, и устроился жить в нем?	Кто построил этот дом, и устроился жить в нем?	Кто где живет? Природные зоны земли	Кто где живет? Природные зоны земли
Декабрь	Событие декабря – Новый год.				
	Снег, снег, снег-снежок, ты куда летишь, дружок?	Белый снег пушистый в воздухе кружится	Заколдован невидимкой дремлет лес под сказкой сна...	Скатерть бела - весь мир одела	В декабре, в декабре, все деревья в серебре. Зима в жизни человека

	Зайке холодно зимой.	Путешествие в зимний лес.	Путешествие в зимний лес.	Зима в жизни зверей и птиц	Зима в жизни зверей и птиц
	Мальши Мороза ждут, веселятся и поют.	Мальши Мороза ждут, веселятся и поют.	Чудеса Деда Мороза	Творческая мастерская Деда Мороза	Творческая мастерская Деда Мороза Исследовательский проект: Где живет Дед Мороз?
	Путешествие со Снегурочкой по сказкам	Путешествие с Дедом Морозом по сказкам.			
Январь	Событие января 7.01 – Рождество.				
	Мы матрешки, алые сапожки.	Мы матрешки, алые сапожки.	Развеселая Дымка. «На ярмарке»	Народные традиции, ремесла. Мультимедийная экскурсия в гончарную, кузнечную мастерские.	Народные традиции, ремесла. Мультимедийная экскурсия в гончарную, кузнечную мастерские
	Игра – драматизация «Дружба игрушек»	Игра – драматизация «Дружба игрушек»	Что мы дружбой называем?	Если с другом вышел в путь	Дружба крепкая, не сломается, не разломится от дождей и вьюг.
	Водичка, водичка, умой деткам личико!	Волшебница вода	Мои первые правила здоровья.	В здоровом теле здоровый дух.	Мальчики и девочки. Что я знаю о себе. Закаляйся, если хочешь быть здоров.
Февраль	Событие: 23.02 День защитника Отечества.				
	Тили - бом, тили - бом, загорелся Кошкин дом.	Тили - бом, тили - бом, загорелся Кошкин дом.	Добрый и злой огонь.	Осторожен будь с огнем, утром вечером и днем!	Осторожен будь с огнем, утром вечером и днем!
	В гостях у Айболита	Тихо. Тихо. Тишина. Кукла бедная больна.	Я б в строители пошел. Пусть меня научат.	Есть такая профессия – Родину защищать.	Есть такая профессия – Родину защищать.
	Папу очень я люблю, ему	Строим крепость для	1.2.3.4.5. в солдат	Поздравим папу мы-он	Наши защитники.

	подарок подарю	солдати́ков.	будем мы играть.	защитник всей страны	
	Ой, напрасно мы решили прокатить кота в машине.	Руль, четыре колеса, а дороги полоса.	Мы едем, едем, едем в далекие края.	Чем трамвай отличается от троллейбуса	От кареты до ракеты.
Март	Событие: 8.03 – Женский день календаря. 27.03 – День театра.				
	Мы для мамы песню запоем, мы для мамы пляску заведем.	Накроем чайный стол для мамочки моей.	Мамочку любимую мы будем поздравлять.	Салон красоты для любимой мамочки!	Мамочка родная, я тебя люблю. Мамочка родная за все благодарю.
	Вот они сапожки, Это с правой ножки, это с левой ножки	Чтоб весной не простужаться, верно нужно одеваться.	Чтоб весной не простужаться, верно нужно одеваться.	Ателье мод. Демонстрация весенней одежды	Ателье мод. Исследовательский проект: «Эволюция одежды».
	К нам весна шагает быстрыми шагами	Лужи посреди дороги, ой не промочите ноги!	Уж тает снег, бегут ручьи, В окно повеяло весною	К нам весна шагает быстрыми шагами	Травка зеленеет, солнышко блестит, ласточка с весною в сени к нам летит
	Нам без сказки не прожить, сказка учит нас дружить	1.2.3. Сказка в гости приходи.	Он с бубенчиком в руке, в ярком синем колпаке.	Исследовательский проект «Виды театра» Из истории театра.	Исследовательский проект: «Как балаганный Петрушка народ веселил?», «История театра».
Апрель	События апреля: 1.04.– День смеха. 2.04 – День детской книги. 5.04 - День Птиц. 12.04 – День космонавтики. 22.04 – День Земли				
	Веселые клоуны в гостях у ребят.	Веселые клоуны в гостях у ребят.	«Дискотека смехотека»	«Дискотека смехотека»	«Дискотека смехотека»

	Самолет построим сами, пронесемся над лесами.	Самолет построим сами, пронесемся над лесами.	1.2.3.4.5. будем в космос мы играть.	Был первым в космосе Гагарин... Каким по счету будешь ты	И мальчишки, и девчонки, Наяву и в добрых снах, Все о космосе мечтают, о далеких небесах.
	Вышла курочка гулять	Прилетели птички, птички невелички.	Прилетели птички, птички невелички.	Травка зеленеет, солнышко блестит, ласточка с весною в сени к нам летит	Птичий базар. Исследовательский проект «Птицы разные, птицы важные»
	Книжки мы не будем обижать. Книжки будем мы читать.	Книга в гости к нам идет, сказку за руку ведет.	Книга в гости к нам идет, сказку за руку ведет.	Исследовательский проект: «Что было до...» из истории книг и библиотек.	Исследовательский проект: «Кто создает детские книжки?» Акция: Книжки своими руками.
Май	События мая: 5.05 – День Солнца. 9.05 – День Победы. 15.05 День семьи.				
	Праздничный салют.	Праздничный салют.	Почему гремит салют, все в руках цветы несут?	Нет в России семьи такой, где не памятен был свой герой.	Вашей славой бессмертной гордимся...
	Жук, жук, пожужжи. Где ты спрятался, скажи?	Божья коровка — полезный жучок	В траве сидел кузнечик.	Спал цветок и вдруг проснулся. В траве сидел кузнечик.	Звучащая поляна.
	Как у бабушки Маланьи Огород.	Что такое огород? Овощей хоровод.	Один раз в год сады цветут.	Что мы сажаем, сажая леса?	Дом лесной многоэтажный, для жильцов он самый важный.
	Носит одуванчик жёлтый сарафанчик.	Цветы, удивительно й красы.	Путешествие в весенний лес.	Как мы маме помогаем сажать огород	Сад, огород, цветник. Что, где растет?

При календарном планировании образовательной деятельности в ходе режимных моментов педагогами используется разработанная в ДОУ «Циклограмма образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов с детьми». Она помогает педагогу установить «разумный баланс» между:

- основными направлениями образовательной деятельности: социально–коммуникативным; познавательным; речевым; художественно–эстетическом; физическом развитии и осуществить самоконтроль за планируемым содержанием.
- взрослой и детской инициативой не за счет полной неконтролируемой свободы ребенка, а за счет гибкого образовательного проектирования, установления партнерских отношений, в которых ребенок и взрослый выступают как центральные и значимые фигуры образовательного процесса;
- групповыми и подгрупповыми занятиями, инициируемыми взрослыми, и самостоятельной творческой, игровой деятельностью, возникающей по инициативе ребенка, так называемой культурной практикой;
- подражанием действиям взрослого и самостоятельным овладением новыми способами деятельности.

3.5. Учебный план ДОУ

**Примерный учебный план
непрерывной образовательной деятельности по пятидневной неделе
(Змеиногорский тракт,86)**

Организованная образовательная деятельность															
Базовый и формируемый вид деятельности	Периодичность в неделю/месяц/год														
	вторая группа раннего возраста			младшая группа			Средняя группа			Старшая группа			Подготовительная к школе группа		
Физическая культура в помещении обяз.часть	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Физическая культура на прогулке, обяз.часть	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Ознакомление с окружающим миром, обяз.часть	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Формирование элементарных математических представлений, обяз.часть	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
Развитие речи	2	8	72	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
обучение грамоте, часть, формируемая	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36
Рисование, обяз.часть	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72

Рисование, часть, формируемая	0,5	2	18	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36
Лепка, обяз.часть	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Лепка, часть, формируемая	0,5	2	18	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36
Аппликация, обяз.часть	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Музыка, обяз.часть	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Итого	11	44	396	10	40	360	10	40	360	14	56	504	15	60	540

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
игровая деятельность (обогащенная игра)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Развивающее общение на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Самостоятельная игра в группе	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

развития					
Оздоровительная работа					
утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

**Примерный учебный план
непрерывной образовательной деятельности по пятидневной неделе
(Змеиногорский тракт, 104 М/2, М/3)**

Организованная образовательная деятельность									
Базовый и формируемый вид деятельности	Периодичность в неделю/месяц/год								
	Средняя группа			старшая группа			Подготовительная группа		
Физическая культура в помещении, обязательная часть	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Физическая культура на прогулке, обязательная часть	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Ознакомление с окружающим миром, обязательная часть	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Формирование элементарных математических представлений, обязательная часть	1	4	36	1	4	36	2	8	72
Развитие речи, обязательная часть	1	4	36	1	4	36	1	4	36
обучение грамоте, часть, формируемая	-	-	-	1	4	36	1	4	36
Рисование, обязательная часть	1	4	36	2	8	72	2	8	72
Лепка, обязательная часть	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Аппликация, обязательная часть	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Музыка, обязательная часть	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Итого	10	40	360	12	48	432	13	52	468

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
игровая деятельность (обогащенная игра)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Развивающее общение на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Самостоятельная игра в группе	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа					
утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.6. Циклограмма образовательной деятельности с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Циклограмма образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов с детьми раннего возраста

<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
Организация образовательной деятельности с детьми в утренний отрезок времени по подгруппам и индивидуально. Ситуативные беседы, чтение и рассказывание детских произведений, в том числе и фольклорных; игры с динамическими и составными игрушками, двигательная деятельность детей по их самостоятельному выбору, «Минутки вхождения», встреча с героями сказок, конструирование. Сопровождение детей по ИОМ. Утренняя гимнастика. Заполнение календаря погоды и природы.				
Организация дидактических игр				
адаптационные объединяющие игры	Дидактические игры по ФЭМП, ознакомлению с материалами (ткань, бумага, дерево, железо,	Развитие мелкой моторики, тактильности, знакомство со свойствами предметов	Настольно-печатные игры, музыкальные игры	Дидактическая игра по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи
Ситуативные беседы с детьми				
Я и мои друзья.	Мои любимые игры, игрушки.	Моя семья	Мои любимые животные, питомцы.	Основы безопасности жизнедеятельности.
Развивающее общение при проведении режимных моментов. Подготовка к завтраку. Завтрак. Деятельность по развитию к/ г навыков.				
Непосредственно - образовательная деятельность				
Прогулка. Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Физическая культура на воздухе в соответствии с сеткой занятий.				
Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков. Развивающее общение при проведении режимных моментов. Обед.				
Подготовка ко сну. Чтение небольших по объему «сонных» стихов и сказок. Пение или слушание колыбельных песенок				
Постепенный подъём, оздоровительно – игровой комплекс упражнений после сна.				
Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков. Полдник. Познавательно – игровая образовательная деятельность во II половине дня. Занятие ФЭМП (вторник). Заучивание, повторение стихотворений, песенок. Самостоятельная деятельность в центрах развития. Культурные практики.				
Социально-коммуникативное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	отобразительная игра	Конструктивно-модельная деятельность	Театрализованная деятельность: театр деревянных игрушек, настольный, пальчиковый, теневой, магнитный

Прогулка. Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.
Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков. Ужин
Образовательная деятельность детей после прогулки. Чтение произведений. Слушание сказок (аудиозапись). Индивидуальная работа с детьми.

Циклограмма образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов с детьми младшего возраста

<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
Организация образовательной деятельности с детьми в утренний отрезок времени по подгруппам и индивидуально. Ситуативные беседы, чтение и рассказывание детских произведений, в том числе и фольклорных; игры с динамическими и составными игрушками, двигательная деятельность детей по их самостоятельному выбору, «Минутки вхождения», встреча с героями сказок, конструирование. Сопровождение детей по ИОМ. Утренняя гимнастика. Заполнение календаря погоды и природы.				
Организация дидактических игр				
Дидактические игры по ХПД, игры по самопознанию	Дидактические игры по ФЭМП, познавательной деятельности	Музыкальные игры, игры на развитие движений	Настольно-печатные игры	Дидактические игры по развитию речи, словесные игры
Ситуативные беседы с детьми				
Интересные игры и занятия выходного дня, эмоции, чувства, настроения, события.	Мои любимые игры, игрушки.	Я и мои друзья.	Мой город.	ОБЖ. ПДД. Права ребенка.
Развивающее общение при проведении режимных моментов. Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков. Завтрак.				
Непосредственно - образовательная деятельность				
Прогулка. Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Физическая культура на воздухе в соответствии с сеткой занятий.				
Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков. Развивающее общение при проведении режимных моментов. Обед.				
Подготовка ко сну. Чтение небольших по объему «сонных» стихов и сказок. Пение или слушание колыбельных песенок				
Постепенный подъём, оздоровительно – игровой комплекс упражнений после сна.				
Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков. Полдник. Заучивание, повторение стихотворений, песенок				
Самостоятельная деятельность в центрах развития. Культурные практики.				

Социально-коммуникативное развитие	Познавательная исследовательская деятельность	Игры на развитие творчества, свободное рисование (раскраски, штриховка шаблоны, мозаика)	Конструктивно-модельная деятельность	Предметно-манипулятивная игра Театрализованная деятельность: театр деревянных игрушек, настольный, пальчиковый театр
Прогулка. Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы»				
Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков. Ужин				
Образовательная деятельность детей после прогулки. Чтение произведений. Слушание сказок (аудиозапись). Индивидуальная работа с детьми.				

**Циклограмма образовательной деятельности,
осуществляемой в ходе режимных моментов с детьми среднего возраста**

<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
Организация образовательной деятельности с детьми в утренний отрезок времени по подгруппам и индивидуально. Ситуативные беседы, чтение и рассказывание детских произведений, в том числе и фольклорных; игры с динамическими и составными игрушками, двигательная деятельность детей по их самостоятельному выбору, «Минутки вхождения», встреча с героями сказок, конструирование, моделирование. Утренняя гимнастика. Заполнение календаря погоды и природы.				
Организация дидактических игр				
Дидактические игры по ХПД, игры по самопознанию	Дидактические игры по ФЭМП, познавательной деятельности	Музыкальные игры, игры на развитие движений	Настольно-печатные игры	Дидактические игры по развитию речи, словесные игры
Ситуативные беседы с детьми				
Интересные игры и занятия выходного дня, эмоции, чувства, настроения, события.	Беседа по формированию первичных представлений о труде взрослых	Я и мои друзья. Моя семья. Мой город.	Решение проблемных ситуаций, этические беседы	ОБЖ. ПДД. Права ребенка.
Утренняя гимнастика. Игры малой подвижности, сопровождение детей по ИОМ.				
Развивающее общение при проведении режимных моментов. Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков. Завтрак. Дежурство.				
Непосредственно - образовательная деятельность				
Прогулка. Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Физическая культура на воздухе в соответствии с сеткой занятий.				
Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков. Развивающее общение				

при проведении режимных моментов. Обед.				
Подготовка ко сну. Чтение небольших по объему «сонных» стихов и сказок. Пение или слушание колыбельных песенок				
Постепенный подъём, оздоровительно – игровой комплекс упражнений после сна.				
Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков. Полдник. Самостоятельная деятельность в центрах развития. Культурные практики.				
Социально-коммуникативное развитие	Познавательная исследовательская деятельность	Игры на развитие творчества, свободное рисование (раскраски, шаблоны, мозаика)	Конструктивно-модельная деятельность	Сюжетно-образная игра, Театрализованная деятельность: кукольный, теневой, на фланелеграфе, магнитный
Прогулка. Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы»				
Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков. Ужин				
Образовательная деятельность детей после прогулки. Чтение произведений. Слушание сказок (аудиозапись). Индивидуальная работа с детьми.				

Циклограмма образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов с детьми старшего возраста

<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
Организация образовательной деятельности с детьми в утренний отрезок времени по подгруппам и индивидуально. Ситуативные беседы в кругу, планирование деятельности на день, проектная деятельность, чтение и рассказывание детских произведений; двигательная деятельность детей по их самостоятельному выбору, индивидуальное сопровождение детей по ИОМ, дидактические игры по желанию, труд в природе. Утренняя гимнастика. Заполнение календаря погоды и природы.				
Организация дидактических игр				
Дидактические игры по ХПД, игры по самопознанию	Дидактические игры по ФЭМП, познавательной деятельности	Музыкальные игры, игры на развитие движений	Настольно-печатные игры	Дидактические игры по развитию речи, словесные игры
Ситуативные беседы с детьми				
Интересные игры и занятия выходного дня, эмоции, чувства, настроения, события. Я познаю мир	Беседа по формированию первичных представлений о труде взрослых	Любимые животные, моя семья, город, в котором я живу, что значит слово Дружба и т.д.	Решение проблемных ситуаций, моральных дилемм, этические беседы	ОБЖ. ПДД. Права ребенка.
Развивающее общение при проведении режимных моментов. Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков. Завтрак. Дежурство.				
Непосредственно - образовательная деятельность				

Прогулка. Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Физ. культура на воздухе в соответствии с сеткой занятий.				
Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков. Развивающее общение при проведении режимных моментов. Обед.				
Подготовка ко сну. Чтение небольших по объему «сонных» стихов и сказок. Пение или слушание колыбельных песенок				
Постепенный подъём, оздоровительно – игровой комплекс упражнений после сна.				
Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков. Полдник. Непосредственно - образовательная деятельность согласно сетке занятий. Самостоятельная деятельность в центрах развития. Культурные практики				
Социально-коммуникативное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Игры на развитие творчества, свободное рисование (раскраски, штриховка, шаблоны)	Конструктивно-модельная деятельность	Режиссерские игры, игры по правилам, Театрализованная деятельность: кукольный, теневой, на фланелеграфе, магнитный
Прогулка. Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы»				
Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков. Ужин				
Образовательная деятельность детей после прогулки. Чтение произведений. Слушание сказок (аудиозапись). Индивидуальная работа с детьми.				

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Традиция – это то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому необходимо введение традиций в жизнедеятельность ДОУ. Каждая традиция решает определенные образовательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию самовыражения через разные формы презентации, развитию уверенности в себе и конструктивному общению со всеми участниками образовательных отношений.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Содержание развлечений с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию и другими специалистами) исходя из комплексно – тематического планирования деятельности, событий в ДОУ, городе, крае, стране, в которых отражается время года, тематика разделов из различных образовательных областей, владение детьми различным игровым и музыкальным репертуаром:

- благотворительный спектакль «Дерево, дерево, мой дружок хороший», Осенний мюзикл;
- «Летние олимпийские игры в «Зореньке» (июль), «День здоровья», «Папа, мама, я – спортивная семья» (сентябрь), спортивно-физкультурные досуги с различными эстафетами и соревнованиями; совместные физкультурные развлечения, туристические походы;
- спортивное развлечение с детьми и родителями «Мой папа самый сильный» посвящённое 23 февраля, блок мероприятий посвящённым Великой Победе: тематический концерт «День Победы», в рамках социального партнерства «Парад Победы»;
- тематические развлечения - День солнца», «День юмора»

Праздники. Приобщение детей к истокам русской народной культуры возможно и через организацию праздников. Цель: развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать уважение к народным традициям малой Родины, страны.

В ДОУ организуются праздники, посвященные:

- Новому году, 8 Марта, 9 мая.
- «Осенины», «Масленица», «Рождество» - праздники народного календаря.

Как правило праздники планируются и проводятся в соответствии с реализацией различных тематических образовательных проектов, являясь их кульминацией. Такое проектное планирование позволяет оптимально интегрировать содержание работы, рационально спланировать формы взаимодействия с детьми и их родителями. Ежегодно проводятся экологические праздники: «День Земли», «День зимнего солнцестояния», «Праздник птиц», «Дерева нашего двора», «В гостях у дедушки Дерева»

Акции. Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают представления о том, что от каждого человека, в том числе и от него зависит состояние окружающей нас среды. И даже маленький ребенок способен изменить в лучшую (или худшую) сторону свое окружение. С помощью акции можно быстро, без назидательности донести до большого количества родителей нужную идею, привлечь внимание к проблеме: «Чистый дворик», «Семечко», «Душистый клевер», «Птичья столовая», «Украшим елочку», «Птицеград», «Новый год у ворот», «Поможем детям сиротам», «Бессмертный полк».

3.8. Особенности организации, развивающей предметно–пространственной среды.

ДОУ расположено в трёх зданиях, функционирует 10 групп.

6 групп (Змеиногорский тракт 86) имеется:

6 групповых помещений, 1 музыкальный зал, кабинет педагога-психолога. Помещение музыкального зала используется для занятий по физической культуре, 6 игровых площадок, спортивная площадка

2 группы (Змеиногорский тракт, 104 М/2), имеется:

2 групповых помещения, 1 музыкальный зал, кабинет педагога-психолога. Помещение музыкального зала используется для занятий по физической культуре, 2 игровые площадки.

2 группы (Змеиногорский тракт, 104 М/3), имеется:

2 групповых помещения, 1 музыкальный зал. Помещение музыкального зала используется для занятий по физической культуре, 2 игровые площадки.

На 4 группы оборудована спортивная площадка.

Во всех помещениях организована безопасная развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с возрастом детей и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно–насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!». Это предполагает решение следующих задач:

- Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру, радости существования (*психологическое здоровье*).
- Формирование начал личности (*базис личностной культуры*).
- Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности.
- Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка.
- Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

	Виды материалов и оборудования
центры социально–коммуникативного развития в группах	оснащены наборами мягкой мебели, сюжетно-ролевыми играми, которые оснащены атрибутами к сюжетно-ролевым играм в соответствии с возрастом и полоролевыми потребностями детей, фотоальбомами, буклетами по теме: «Семья», «Родословная», «Профессии», «Чрезвычайные ситуации», «Первая помощь» и др., дидактическими играми: «Эмоции», «Природа и настроение», «Домик настроений», «Угадай эмоцию». Имеются в наличии: для мальчиков: модели транспорта разных видов, цветов и размеров, сборные модели транспорта, фигурки людей и животных, военная техника, макеты: «эстакада», «пираты», «динозавры», «космос», «рыцари», в соответствии с интересами детей; для девочек: куклы и комплекты одежды для девочек, наборы игрушечной мебели и посуды, В центре по театрализации в каждой группе имеются разнообразные маски и атрибуты, разные виды театров для возможности импровизировать, организовывать и проигрывать спектакли. В группах оформляются стенды, выставки детской успешности: «Мир глазами детей», «Цветные фантазии», «Наши достижения»
Кабинет педагога-психолога (Змеиногорский тракт, 86, 104 М/2))	оснащен необходимым дидактическим материалом и оборудованием: тактильная игра «Рисуем на песке», игра-Лабиринт «Космическое путешествие», конструктор детский напольный из дерева. Модель «Строитель», методическим и

практическим материалом и др.

Образовательная область «Речевое развитие»

	Виды материалов и оборудования
Условия для развития речи в группах	Библиотека оснащена книгами с детской художественной литературой, энциклопедиями, познавательной литературой, подборкой русских народных сказок, сказок зарубежных писателей, стихотворений и фольклорным материалом. Для составления описательных рассказов имеются большие мягкие игрушки, куклы, с учетом гендерного развития и набором одежды по временам года. В группах имеется богатый дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития (репродукции картин, сюжетные и предметные картинки)

Образовательная область «Познавательное развитие»

центры	Виды материалов и оборудования
Центр конструктивных игр в группах	<p>В соответствии с возрастными особенностями детей, имеется разные виды конструкторов, в том числе – Лего. Конструкторы, деревянные и пластмассовые, с разными способами крепления деталей, силуэты, картинки, альбомы, конструктивные карты, простейшие чертежи, опорные схемы, необходимые для игр и культурных практик материалы и инструменты. В старших и средних группах строительный материал, крупногабаритный модульный, деревянный и пластмассовый, настольный и настольный конструкторы.</p> <p>Центр развивающих игр. Дидактические игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру и группировка их по 1-2 признакам, игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету, нанизывание бус на шнур, рамки-вкладыши, геометрическая мозаика, геометрическое лото, игры с алгоритмами; игры «Логические кубики», «Составь куб», серия «Сложи узор», «Волшебный куб», «Сложи картинку», «Логика», игры на понимание символики, схематичности и условности, модели.</p>
центр развивающих игр в группах	<p>Дидактические игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру и группировка их по 1-2 признакам, игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету, нанизывание бус на шнур, рамки-вкладыши, геометрическая мозаика, геометрическое лото, игры с алгоритмами; игры «Логические кубики», «Составь куб», серия «Сложи узор», «Волшебный куб», «Сложи картинку», «Логика», игры на понимание символики, схематичности и условности, модели.</p>

Центр детского экспериментирования в группах	Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности: природный материал – песок, глина, камешки, различные семена и плоды, сыпучие продукты, лупы, ёмкости разной вместимости, ложки, палочки, воронки и др., экологические игры, наглядный материал, книги о растительном и животном мире, энциклопедии, карты, атласы, глобус. Комнатные растения для ознакомления детей в соответствии с возрастом. «Огород на окне» во всех возрастных группах. В младших группах - Центр воды и песка: стол для игр с водой и песком, кинетический песок, живой песок, формочки, фигурки животных и людей, игрушки для игр с водой.
центр краеведения в группах	карта Алтайского края, фотоальбомы, государственная символика, символы города и края, атласы, карты, книги о России, родном городе, энциклопедии
центр природы в группах	материалы на экологическую тематику, календари природы, комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями и паспорта растений, сезонные материалы (муляжи, плакаты, иллюстрации, макеты, коллекции).
Экологическая тропа на территории ДОУ (Змеиногорский тракт,86)	видовые точки:1-клен,2-розарий,3-яблонька,4-рябины,5 альпийская горка,6-липы-подружки,7-берёза,8-дубовая аллея,9-кусты,10-мини-клумбы,11-голубая ель,11-цветочная клумба,13-огород,14-уголок луга,15-муравейник,16-пень,17-уголок поля,18-хоровод вязов,19-уголок леса

Образовательная область «Художественно –эстетическое развитие»

	Виды материалов и оборудования
центр творчества в группах	оснащен различными средствами изобразительной деятельности: кистями, красками (гуашь, акварель, пальчиковые), мелками (восковыми, пастелью, школьными), фломастерами, тычками, печатками, клеем, бумагой, картоном, пластилином, оборудованием для лепки и аппликации, ножницами, пооперационными картами для организации культурных практик, тематическими книгами, иллюстрациями, буклетами по видам народной росписи, продуктами детского творчества, шаблонами, дидактическими играми: «Составь узор», «Узнай роспись и назови», «Собери сервиз», «Составь картину». В группах организуются выставки детских работ
Музыкальный зал (Змеиногорский тракт 86,104 М/2,104 М/3)	оснащен аппаратурой: синтезатор, ноутбук, микрофоны зеркальный шар, цветной шар, музыкальный центр, стереоколонки; детскими инструментами (металлофоны, ксилофоны, ложки, барабаны, трещотки, шумовые инструменты, бубны, маракасы, свистульки, бубенцы, треугольники). Подобрана нотная и методическая литература, фонотека, портреты композиторов, альбомы, музыкально-дидактические игры и пособия. Для развития музыкальных

	способностей детей имеются атрибуты: маски, цветы, флажки, платочки, шарфы, султанчики, ленты, музыкальные игрушки. Имеются в наличии детские костюмы для постановок танцев.
--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

	Виды материалов и оборудования
центр здоровья и спортивных игр в группах	Центр здоровья и спортивных игр оснащен играми, оборудованием для спортивных игр и оздоровительных практик: пособиями, нестандартным оборудованием мешочками, скакалками, флажками, мячами, массажерами, дорожками здоровья, методическим и демонстрационным материалом, дидактическими играми и др.
В музыкальном зале для проведения физкультурных занятий (Змеиногорский тракт,86)	шведская стенка, наклонная доска, съемная лестница, бревно стандартное, шагоomobilь, ножной лабиринт, конусы - ограничители, мягкие модули (лазанка, бочка, мягкое бревно) футбольные ворота, массажные дорожки, фитбол-мячи, массажные коврики, мешочки с песком для метания, скакалки, коррекционные коврики и дорожки, спортивные маты, атрибуты для выполнения общеразвивающих движений, мячи разного размера, набивные мячи, гимнастические палки, обручи, гантели.
Прогулочные площадки (Змеиногорский тракт,86)	оснащенные малыми формами и спортивным оборудованием: лабиринт, «Змейка», рукоход, малый спортивный комплекс.
Спортивная площадка (Змеиногорский тракт,86)	баскетбольный щит с кольцом,лабиринт
В музыкальном зале для проведения физкультурных занятий (Змеиногорский тракт,104 М/2, М/3)	мягкие модули (2 бочки, 2 валика, 2 кольца для метания, маты), скакалки, обручи, гимнастические палки, мячи резиновые, мячи мягкие маленькие, ортопедические мячи (фитболы), мешочки с песком для метания, мяч волейбольный, футбольный, кегли, коррекционная дорожка «кочки-следочки», атрибуты для выполнения общеразвивающих движений.
Спортивная площадка (Змеиногорский тракт,104 М/2, М/3)	беговая дорожка, баскетбольный щит с кольцом, прыжковая яма, гимнастическое бревно, щит для метания, полоса препятствий

4. Дополнительный раздел Программы

4.1 Краткая презентация Программы

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - «Детский сад №80» (далее Программа) – нормативный документ, внутренний стандарт учреждения, определяющий содержание дошкольного образования, разработанный по основным направлениям развития детей и представляющий собой комплекс средств воспитания, обучения, оздоровления, развития и коррекции детей, реализуемый на основе имеющихся ресурсов (кадровых и материальных) в соответствии с социальным заказом территории.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка - «Детский сад №80» (далее-ДОУ) расположено в трёх зданиях по адресам: Змеиногорский тракт,86, Змеиногорский тракт,104М/2, Змеиногорский тракт,104М/3. Программа предусматривает поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их индивидуальности, возрастных особенностей по направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Программа охватывает возрастной период от 2 до 7 лет.

ДОУ самостоятельно в формировании своей структуры. Основной структурной единицей ДОУ является группа. В ДОУ все группы общеразвивающей направленности, функционирует 10 групп, контингент воспитанников дети от 2 до 7 лет. Группы расположены в трёх зданиях по адресам:

Змеиногорский тракт, 86–6 групп (постоянные), посещают ДОУ воспитанники в режиме 12-часового пребывания:

Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет) – 1

младшая группа (с 3 до 4 лет) – 2

Средняя группа (с 4 до 5 лет) – 1

Старшая группа (с 5 до 6 лет) – 1

Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет) – 1

В режиме кратковременного пребывания (4-х часовое) посещают воспитанники ДОУ второй группы раннего возраста (с 2 до 3 лет), младшей группы (с 3 до 4 лет).

Змеиногорский тракт 104 М/2- 2 группы (изменяемые), посещают ДОУ воспитанники в режиме 12-часового пребывания:

Средняя группа (с 4 до 5 лет) – 1

Старшая группа (с 5 до 6 лет) – 1

В режиме кратковременного пребывания (4-х часовое) посещают воспитанники ДОУ средней группы (с 4 до 5 лет).

Змеиногорский тракт, 104 М/3– 2 группы (изменяемые), посещают ДОУ воспитанники в режиме 12-часового пребывания:

Средняя группа (с 3 до 4 лет) – 1

Подготовительная к школе группа (с 5 до 6 лет) – 1

В режиме кратковременного пребывания (4-х часовое) посещают воспитанники ДОУ Средней группы (с 3 до 4 лет). Во всех группах осуществляется реализация Программы.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана по парциальным программам, педагогическим технологиям. Допускается выбор педагогическими работниками парциальных программ, педагогических технологий.

Педагогические технологии:

-Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2-3 лет; Лепка с детьми 2-3 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

-Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера,2017.

Парциальные программы:

-Шпотова Т.В. Гармония природы. Комплексная программа по формированию экологической культуры детей в возрасте от 5до16 лет.Барнаул: Изд. «Азбука»,2001

- «Цвет Природы Живопись,5 лет» /сост. Шпотова Т.В., Старых Л.П., Кочеткова Е.П., – Обнинск: ЦЭО.2000

- «Цвет Природы. Лепка из глины,5 лет» /Федорова Е.А., Шпотова Т.В. –Обнинск: ЦЭО,2000

- «Времена года: Двенадцать месяцев,6 лет». / сост.Трушкина О.Ю., Шпотова Т.В., – Обнинск: ЦЭО.2000.

- «Времена года: Лепка из глины,6 лет». Федорова Е.А.Шпотова Т.В. –Обнинск: ЦЭО.2000

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Именно поэтому **основной целью** взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Принцип психологической комфортности предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.).
2. Принцип деятельности заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).
3. Принцип целостности основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной деятельности.
4. Принцип минимакса предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями.
5. Принцип вариативности предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс.
6. Принцип непрерывности предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.
7. Принцип творчества означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание и развитие ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания и развития. В ДОУ успешно используются такие направления взаимодействия:

- наглядно-информационные: знакомство семьи с ДОУ, создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение»; выпуск газет, буклетов на разнообразные темы.
- организационные и просветительские: обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, игропрактикумах, консультациях, мастер-классах, ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих, групповых родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ.
- организационно-деятельностное участие родителей в педагогическом процессе: туристические походы; тематические литературные и познавательные праздники «Вечер

сказок», «Любимые стихи детства»; привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

- досуговое: совместная постановка спектаклей, создание декораций и костюмов.

Лист изменений и дополнений.