

## ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ МАРШРУТ

«Сопровождение одаренных детей, имеющих ярко выраженные художественно-эстетические способности» в рамках реализации программы  
«Растим одаренных детей»  
на 2022 - 2023 учебный год

**Фамилия, имя ребенка** – Маркович София

**Возраст** – 6 лет

**Вид одарённости** – творческо-музыкальная.

**Склонности** – участие в различных мероприятиях, как внутри ДООУ, так и за пределами учреждения.

**Формы работы** - индивидуальные и групповые занятия

**Участники сопровождения** - педагоги и специалисты ДОО, педагог дополнительного образования, родители ребенка.

**Взаимодействие с соц. партнёрами** - привлечение специалистов центров и учреждений дополнительного образования (МБУДО ЦДТ г. Барнаула).

**Характеристика на Маркович Софию - воспитанницу подготовительной группы:**

У Софии ярко выражены музыкальные способности. Она любит музыку, артистична, быстро отзывается на ритм и мелодию, внимательно вслушивается в них, легко запоминает, сочиняет свои мелодии. Софа легко воспроизводит мелодию голосом, точно её интонируя. Поет с удовольствием, чувством и энергией. С большим интересом занимается на музыкальных занятиях, всегда принимает активное участие в проводимых в детском саду праздниках, утренниках и развлечениях, обладая хорошей памятью способна запоминать большие роли, которые она в дальнейшем очень артистично воспроизводит. Её речь грамматически правильна, выразительна и эмоциональна. София с легкостью изменяет силу голоса, темп, тембр, высоту, динамику. Девочка отличается высокой любознательностью и наблюдательностью, способностью отслеживать причинно-следственные связи и делать соответствующие выводы, легко идет контакт с собеседником, в общении со сверстниками занимает позицию лидера. В ролевых играх демонстрирует способность к развитию сюжета.

**Цель:** создание оптимальных условий для развития и реализации музыкальных и творческих способностей ребёнка с учетом его возрастных и индивидуальных психологических особенностей.

**Задачи:**

- раскрыть музыкальные способности;
- совершенствовать и расширять систему дополнительного образования;
- вовлекать в конкурсы на различном уровне;
- создавать насыщенную предметно-развивающую музыкальную среду;
- повысить уровень взаимодействия детского сада и семьи в вопросах поддержки и сопровождения способных детей.

**Ожидаемый результат:**

- наличие повышенного интереса к вокальному искусству; стремление к вокально-творческому самовыражению (*пение соло, участие в концертах, конкурсах*);
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности (*вовремя начинать и заканчивать пение, правильно вступать, умение петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные, вокальные ударения, четко и ясно произносить слова — артикулировать при исполнении*);
- уметь двигаться под музыку;
- умение исполнять длительности и ритмические рисунки (*ноты с точкой, пунктирный ритм*);
- выразительно передавать эмоции через песни, попевки, инсценировки, музыкальные игры;
- самостоятельно давать оценку качеству пения;

- умение петь под фонограмму с различным аккомпанементом, умение владеть своим голосом и дыханием;

- тесное взаимодействие с семьей в рамках сотрудничества.

Ребенка привлекает к занятиям возможность музицирования для себя, выступать перед публикой, интересно проводить свободное от детского сада время, иметь возможность самовыражения.

Выявление способных детей проводится на основе наблюдения, общения с родителями, изучения психических особенностей, речи, памяти, мышления.

Месяц	Музыкальный репертуар	Программные задачи	Участие в мероприятиях
Сентябрь	«Песенка о Воспитателе» А. Ильина	Подбор диагностических методик. Изучение индивидуальных особенностей и интересов. Артикуляционная гимнастика «Путешествие язычка»	Вступление на городском празднике посвященном Дню города.
Октябрь	Песня «Грустный дождик» О. Жданова	Работа над постановкой певческого дыхания Работа над выдохом (бесшумный, со звуком, шипящий и т. д.)	Участие в празднике «Осень в гости просим»
Ноябрь	Песня «Ты меня любишь?» А.Шамуилов	Работа над жестами, мимикой и эмоциональностью. Дыхательные упражнения-звукподражания «комарики»	Участие в окружном фестивале патриотической песни им. В. Завьялова -1 место
Декабрь	Песня «Зима пришла» З. Качаева	Дыхательные упражнения - звукподражания «шум леса», «жужжание пчелы» Способствовать снижению напряженности, скованности.	Участие в краевом фестивале народного творчества к 85-летию Алтайского края
Январь	Песня «Взрослые и дети» М. Танич	Упражнения-распевки (чистота интонирования). Проговаривание скороговорок.	Участие в конкурсе «Барнаульская свирель» – Диплом 2 степени
Февраль	Песня «Солдатики» М. Лебедева	Упражнения «Волна», «От шёпота до крика», «А!» Работа над диапазоном и чистотой интонации.	Выступление на празднике, посвящённому дню защитника отечества
Март	Песня «Папа может» М. Танич	Учить артистично выражать свои эмоции движении, в мимике. Упражнение на освобождение от мышечных напряжений «Дерево».	Участие в празднике 8 марта
Апрель	Песня «Пригласите песенку!» Г. Капля	Работа над эмоциональностью, мимикой и тембровой окраской. Упражнения «Волна», «От шёпота до крика», «А!», «Крик – вой»	Участие в конкурсе «Весенняя радуга» – Диплом 2 степени
Май	Песня «Честь имею!» О. Дубова, «Отмените войну» А. Майер	Упражнения для правильной артикуляции. Использование вокальных упражнений – скороговорок;	Участие в отчетном концерте сада