

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ МАРШРУТ

«Сопровождение одаренных детей, имеющих ярко выраженные художественно-эстетические способности»
в рамках реализации программы «Растим одаренных детей»
на 2022 - 2023 учебный год

Фамилия, имя ребенка – Козлова Софья

Возраст – 7 лет

Вид одарённости – творческо-музыкальная.

Склонности – интерес к музыке, музыкальным инструментам, желание выступать.

Формы работы - индивидуальные и групповые занятия

Участники сопровождения – музыкальный руководитель ДООУ, родители ребенка.

Характеристика на Козлову Софью - воспитанницу подготовительной группы:

У Софьи ярко выражены музыкальные способности. Она любит музыку, артистична, быстро отзывается на ритм и мелодию, внимательно вслушивается в них, легко запоминает, сочиняет свои мелодии. Софья легко воспроизводит ритмический рисунок попевок на детских музыкальных инструментах. Софья обучается в музыкальной школе и играет в детском оркестре «Домисолька» с удовольствием, чувством и энергией. С большим интересом занимается на музыкальных занятиях, всегда принимает активное участие в проводимых в детском саду праздниках, утренниках и развлечениях, обладая хорошей памятью способна запоминать ритмический рисунок различных музыкальных пьес, которые она в дальнейшем очень артистично и эмоционально исполняет. Софья с легкостью подстраивается при смене темпа и динамики. Девочка отличается высокой любознательностью и наблюдательностью, способностью отслеживать причинно-следственные связи и делать соответствующие выводы, легко идет контакт с собеседником, в общении со сверстниками занимает позицию лидера. В ролевых играх демонстрирует способность к развитию сюжета.

Цель: создание оптимальных условий для развития и реализации музыкальных и творческих способностей ребёнка с учетом его возрастных и индивидуальных психологических особенностей.

Задачи:

1. Расширять музыкальный кругозор ребенка, воспитывать интерес и любовь к музицированию.
2. Формировать музыкальные способности: чувство ритма, звуковысотный, тембровый и динамический слух.
3. Развивать творческую активность, художественный вкус; приобщать к инструментальной музыке и самостоятельному осмысленному музицированию.
4. Развивать чувство ансамбля, слаженность звучания.

Ожидаемый результат:

- наличие повышенного интереса к игре на детских музыкальных инструментах; стремление к творческому самовыражению (*игра соло, участие в концертах, конкурсах*);
- проявление навыков игры на инструментах (*вовремя начинать и заканчивать игру, правильно вступать, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные ударения, четко и ритмично передавать темп игры при исполнении пьесы*);
- умение исполнять длительности и ритмические рисунки (*ноты с точкой, пунктирный ритм*);

- выразительно передавать эмоции через игру на музыкальных инструментах и музыкально-дидактические игры;
- самостоятельно давать оценку качеству исполнения;
- умение играть с различным аккомпанементом, умение владеть навыками игры на различных музыкальных инструментах (бубен, маракас, ксилофон, деревянные ложки, треугольник и др.)
- тесное взаимодействие с семьей в рамках сотрудничества.

Ребенка привлекает к занятиям возможность музицирования для себя, выступать перед публикой, интересно проводить свободное от детского сада время, иметь возможность самовыражения.

Выявление способных детей проводится на основе наблюдения, общения с родителями, изучения психических особенностей, речи, памяти, мышления.

| Месяц | Музыкальный репертуар | Цель: | Применение детского творчества: |
|----------|---|---|--|
| Сентябрь | «В школу» муз. Е. Тиличевой. «Ритмическое лото» | Подбор диагностических методик. Изучение индивидуальных особенностей и интересов. Музыкально-дидактическая игра | Участие в празднике ДООУ «День знаний» |
| Октябрь | «За грибами» -Т. Попатенко «Вот как я играю». | Работа над звукоизвлечением на металлофоне Музыкально-дидактическая игра | Участие в празднике «Здравствуй Осень золотая» |
| Ноябрь | «Андрей-воробей». рус. нар. мел. | Работа над ритмичным исполнением попевки в быстром и медленном темпе | Игра в оркестре «Домисолька» |
| Декабрь | «Белочка»- И. Королькова «Я дирижёр» | Обучать приемам игры на треугольнике Музыкально-дидактическая игра | Участие в новогоднем празднике - исполнение пьесы «Клоуны» Д. Кабалевского |
| Январь | «Кошечка»- Ю. Слонов «Дует ветерок» | Учить играть на ксилофоне приемом «глиссандо» ритмично, плавно Упражнение на расслабление рук | Исполнение пьесы в музыкальной гостиной |
| Февраль | «Марш» - Ф. Бейкер «Моя семья» | Работа над четкой передачей ритма маршевой музыки Пальчиковая игра на разминку пальцев | Выступление на празднике, посвященном дню защитника отечества |
| Март | «Березка» - рус. нар. мел. «Дерево». | Учить артистично передавать характер песенки. Упражнение на освобождение от мышечных напряжений | Игра на ксилофоне в оркестре «Домисолька» на празднике 8 марта |
| Апрель | «Во саду ли в огороде» - рус. нар. мел. «Форте -пиано» | Работа над выразительным исполнением мелодии. Упражнение на динамический слух | Участие в развлечении «На Весенней полянке» |
| Май | «Этюд» -И. Беркович, «Ласковая песенка» Ф. Бейкер, «Солнышко в окошке» «Перепелочка»- рус. нар. мел. | Закрепление и применение навыков игры на детских музыкальных инструментах и на фортепиано | Сольный концерт в ДООУ оркестра «Домисолька» и фортепианные разученные пьесы, этюды, песенки |